

## BİBLİYOGRAFYA :

H. H. Howorth, *History of the Mongols from the ninth to the nineteenth century*, London 1880, II/2, s. 781-782; Mehmet Saray, *Rus İşgali Devrinde Osmanlı Devleti ile Türkistan Hanlıkların Arasındaki Siyasî Münasebetler* (1775-1875), İstanbul 1984, s. 36-37; W. Barthold, "Abdülkerim", *IA*, I, 89-90; a.m.f., "Abd al-Karim Bukhârî", *El<sup>2</sup>* (İng.), I, 71; M. Zand, "Abd-al-Karim Bokârî", *Elr*, I, 121-123.



MEHMET SARAY

## ABDÜLKERİM el-CİLÎ

(عبدالكريم الجليلي)

Kutbüddîn Abdülkerîm b. İbrâhîm  
b. Abdülkerîm el-Cilî  
(ö. 832/1428)

*el-İnsânü'l-kâmil* adlı eseriyile  
tanınan âlim ve mutasavvîf.

767'de (1365-66) Bağdat yakınlarındaki Cîl kasabasında doğdu. Kâtip Çelebi ve ona dayanan Brockelmann'a göre Abdülkâdir-i Geylânî'nin torununun oğludur. Brockelmann tarafından sadece el-Cilânî nisbesinin verilmesi bu yüzden olmalıdır. Hayatı hakkında fazla bilgi yoktur. Tahsil durumu, ailesi, çevresinde kimlerin yer aldığı, toplum içindeki mevkii gibi hususlar tamamen karanlıktır. Bununla beraber bazı eserlerinde, özellikle *el-Kehf ve'r-rahîm* adlı risâlesinde, Zebîd'de yanında kaldığı Şerefüddin el-Cebertî'nin müridi olduğunu, bazı arkadaşlarıyla birlikte 799 (1396-97) yılında onun mescidinde toplandıklarını söyler ve *el-Kelîmâtü'l-ilâhiyye* adlı eserini 805 (1402-1403) yılında tamamladığını kaydeder. Eserlerinden Hanbelî mezhebine ve Kâdiriyye tarikâtına mensup olduğu anlaşılmaktadır. İlmî yönden oldukça verimli bir ömür süren Cîlî Bağdat'ta vefat etmiştir.

Abdülkerîm el-Cilî, eserlerinin büyük bir bölümünü İbnü'l-Arabî'nin fikirlerinin şerhine ayırmış, bazı konularda ona muhalif kaldığını ifade etmekle birlikte, tasavvufun ana meselelerinde, *vahdet-i vücûd\** ve *hazarât-i hams\** gibi telakkilerde tamamen onun izinden gitmiştir. Tasavvufî istihlâlarla yüklü *el-İnsânü'l-kâmil\** adlı eserinde geniş şekilde işlediği küllî ve cüz'î bütün âlemleri, ilâhî ve kevnî kitapların tamamını kendinde toplayan, ruhu, kalbi, aklı ve nefsi ile mükemmelleşip mutlak tasarruf sahibi olan, kusursuz bir ayna gibi maddî-mânevî her şeyin yanı sıra ilâhî vasıfları ve kudretleri de yansıtan *insân-ı kâmil\** fikrini ve izah tarzını Muhyiddin İbnü'l-Arabî'den almıştır. Cî-

lî'ye göre kâmil insanın en mükemmel örneği Hz. Muhammed'dir; ondan sonra *gavs\** ve *kutub\**lar gelir. Diğer insanların ruhları, insân-ı kâmile tecelî eden ilâhî sıfat ve kudretlerden birer kopya, Cîlî'nin ifadesiyle birer "nüs-ha"dırlar ve asl'a nisbetleri ve bağıllıkları ölçüsünde kâmil insan olurlar. Şairlik yönü de bulunan, fikirlerini açıklarken uygun gördüğü veya konuyla ilgili olarak kendisinin yazdığı süfiyâne şiirlerden de faydalanan müellif, bu bakımdan da İbnü'l-Arabî'yi taklit eder.

Eserleri. Abdülkerîm el-Cilî'nin eserleri İslâm dünyasında özellikle Doğu Hindistan'da dikkati çekmiş, dinî inanç ve fikirlerin teşekkülünde büyük bir tesir icra etmiştir. Günümüze kadar gelen otuzdan fazla eserinden bazıları şunlardır: *el-Kehf ve'r-rahîm* (Haydarâbâd 1323, trc. M. Yuluğ, İstanbul 1979); *el-İnsânü'l-kâmil*. Kahire'de birçok defa basılan eserin bazı bölümleri R. A. Nicholson (*The Perfect Man*, Cambridge 1921) ve Titus Burckhard ('Abd al-Karîm el-Jilî, *L'homme Universel*, Paris 1975) tarafından tercüme edilmiştir. Bu iki tercümede eser hakkında birer inceleme yazısı yer almaktadır. *el-İnsânü'l-kâmil* ile *Haqîkatü'l-yakîn* adlı eserleri Alizâde adlı bir şahıs tarafından Türkçeye tercüme edilmiştir (bk. Süleymaniye Ktp.,

Hacı Mahmud, nr. 3018, 3157; Uşşâkî Tekesi, nr. 411). Eserin Latin harfleriyle yayımlanmış bir Türkçe tercümesi daha vardır (*İnsân-ı Kâmil*, I, trc. A. Akyıldız, İstanbul 1972; II, trc. A. Akçiçek, ts.). *Şerhu müşkilâtü'l-Fütûhâtü'l-Mekkiyye*; *Menâzirü'l-ilâhiyye*; *Haqîkatü'l-yakîn*; *en-Nâmûsü'l-a'zam ve'l-kâmûsü'l-aqdem*; *Merâtibü'l-vücûd*; *Kâbe kavseyn ve mülteka'n-nâmûseyn*; *ed-Dürretü'l-ayniyye* (veya *Kaşîdetü'l-ayniyye*); *Keşfü'l-gâyât şerhu Kitâbi't-Tecelliyât* (diğer eserleri için bk. GAL, II, 264-265; GAL Suppl., II, 283-284).

## BİBLİYOGRAFYA :

*Keşfü'z-zunûn*, I, 740; II, 1525; *Hediyetü'l-ârifîn*, I, 610-611; R. A. Nicholson, *The Perfect Man*, Cambridge 1921; Serkis, *Mu'cem*, I, 728, 729; Brockelmann, GAL, II, 264-265; Suppl., II, 283-284; Titus Burckhard, *L'homme Universel*, Paris 1975; Goldziher, "Abdülkerim", *IA*, I, 90; H. Ritter, "Abd al-Karîm al-Djilî", *El<sup>2</sup>* (İng.), I, 71.



M. NAZİF ŞAHİNOĞLU

## ABDÜLKERİM b. EBÜ'L-AVCÂ

(عبدالكريم بن أبي العوجاء)

(ö. 155/772)

Maniheizt fikirleri  
ve İslâm'ı tahrif edici faaliyetleriyle  
tanınan kişi.

Abbâsiler devrinde Yemen valiliği yapan Ma'n b. Zâide'nin dayısı olan Abdülkerîm önceleri Basra'da yaşadı. Burada Hasan-ı Basrî'ye talebelik ettiği söylenir. Basra'nın belli başlı Mu'tezile kelâmcıları arasında yer almışken bozuk fikirleri sebebiyle Küfe'ye sürüldü. Orada da kâinatın ebediliği, *tenâsüh\**ün varlığı gibi İslâm dinine ters düşen fikirler yaymaya, Allah hakkında Ehl-i sünnet inancına aykırı bazı hadisler uydurmaya devam etti. Hatta onun Maniheizm taraftarı olduğu, hilâfet konusunda Şi'a'nın görüşünü benimsediği, ramazan ve bayramların tesbitinde, Ca'fer-i Sâdık'ın hilâle bakmak yerine hesap metodunu kullandığını iddia ederek icat ettiği bir hesap şeklini Şi'iler'e benimsettiği rivayet edilmektedir. Küfe Valisi Muhammed b. Süleyman tarafından hapse atılan Abdülkerîm, üç gün serbest bırakılmasına karşılık valiye yüz bin dirhem rüşvet vermeyi teklif edince ölüme mahkûm edildi. Gerçekten öldürüleceğini anlayınca da İslâm dininde helâli haram, haram helâf gösteren dört bin hadis uydurduğunu iddia etti. Bu arada bazı taraftarları Halife Mansûr'a başvurarak Abdülkerîm'in serbest bırakılması konusunda kendisini razı

Abdülkerîm el-Cilî'nin *el-İnsânü'l-kâmil* adlı eserinin ilk sayfâsı (Süleymaniye Ktp., Lala Mustafa Paşa, nr. 700/3, vr. 75<sup>b</sup>)

