

BİBLİYOGRAFYA:

H. Erdmann, "Verzeichnis der Schriften von Kurt Erdmann", *Forschungen zur Kunst Asiens-In Memoriam Kurt Erdmann*, İstanbul 1970, s. 305-321; R. Ettinghausen, "Kurt Erdmann (1901-1964)", *Isl.*, XLI (1965), s. 253-260.



SEMAVİ EYİCE

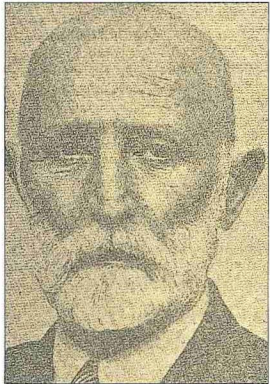
ERDOĞAN, Abdülkadir

(1877-1944)

**Türk ve İslâm Eserleri
Müzesi'nin ilk müdürlerinden,
kültür tarihçisi.**

Konya'da doğdu. Babası Ali Efendi'dir. Soyadı kanunu çıkıncaya kadar dedesi Hamdi Efendi'nin adını kullandığından Hamdizâde olarak tanınmıştır. Kanun çıkınca önceki bazı yazılarında kullandığı Erdoğan adını soyadı olarak aldı.

Abdülkadir Erdoğan iyi bir medrese tahsili gördükten sonra Dârülmuallimin'de okudu ve buradan 1895'te mezun oldu. Ayrıca yetişmesinde, o yıllarda Konya'da sürgünde bulunan Ebüzziyâ Mehmed Tevfik'in evinde yapılan toplantıların önemli rolü olduğu belirtilmektedir. İlk görevine 1909'da Konya İdâdisi'nde Türkçe muallimliğiyle başladı. Daha sonra Konya Sultânisi'nde, Konya Dârülhilâfe Medresesi'nde Farsça, İslâm tarihi, Konya Kız Muallim Mektebi'nde din ve edebiyat dersi öğretmenliği yaptı. 1932 yılında İstanbul'da Süleymaniye Külliyesi imaretinde kurulmuş olan Türk ve İslâm Eserleri Müzesi'ne İbnülemin Mahmud Kemal'in yardımcısı olarak tayin edildi. 1935'te İbnülemin'in emekliye ayrılması üzerine aynı müzede müdür vekili, 1937'de müdür oldu. 1943'te yaş haddinden emekliye ayrıldı. 1 Aralık 1944'te vefat etti. Gençliğinde İttihat ve Terakki Cemiyeti'nin Konya merkez idare heyeti üyesi olmuş, öğretmenliği yıllarında da Konya'da il idare meclisinde üye sıfatıyla



Abdülkadir
Erdoğan

la çalışmıştır. Müze müdürlüğü sırasında, burada mevcut olup aralarında bilinen en eski tercümenin de yer aldığı dokuz Kur'an tercümesini "Kur'an Tercemelerinin Dil Bakımından Değerleri" adlı makalesiyle ilim âlemine tanıtmıştır (VD, I (1938), s. 47-51, ayrıca 13 lev.).

Eserleri. Abdülkadir Erdoğan'ın basılmış iki kitabı vardır: Üstünde adı olmamakla beraber onun tarafından hazırlandığı bilinen *Türk ve İslâm Eserleri Müzesi Kataloğu* ile (İstanbul 1939) *Fatih Devrinde İstanbul'da Bir Türk Mütefekkeri, Şeyh Vefa Hayatı ve Eserleri* (İstanbul 1941). *Vakıflar Dergisi*'nde çıkan "Silivrikapı'da Hadım İbrahim Paşa Camii" (I [1938], s. 29-33) ve "Kanûnî Süleyman Devri Vezirlerinden Pertev Paşa'nın Hayatı ve Eserleri" (II [1942], s. 233-240) adlı makaleleriyle *Türk Tarih, Arkeologya ve Etnografya Dergisi*'nde yayımlanan "Üsküdar Suyolu Haritası" (IV [1940], s. 139-143) adlı makalesinden başka Konya Halkevi tarafından çıkarılan *Konya* dergisinde "Mahmudu Hayrânî'nin, Karadaşı Ahmed'in Torunu Seyyid Ali'nin Sandukaları" (I [1936], s. 40-42); "Necmüddin Ahmed'in Sandukası" (2 [1936], s. 105-108); "Seyyid Ali'nin Sandukası" (3 [1936], s. 177-179); "Kitâbelelerin Değeri ve Konya" (4 [1936], s. 221-225); "Ebubekir Efendi Coğrafyası" (5 [1936], s. 304-307); "Konya ile İlgili En Eski Bir Selçuklu Vakfiyesi" (6 [1937], s. 370-375); "Meram Bağları" (7 [1937], s. 424-428); "Kanûnî Süleyman'ın Vakfiyesi ve Kazas-ker Hâmid Efendi" (8 [1937], s. 502-507); "Konya'da Düşünler" (10 [1937], s. 617-626); "Sürûri" (11 [1937], s. 650-658); "Silivri ve Konya" (12 [1937], s. 740-749); "Konya'da Eski Tekyeler" (13 [1937], s. 814-823; 16-17 [1938], s. 971-977); "Silleli Sürûri" (14-15 [1937], s. 849-853; 18-19 [1938], s. 1500; 20-21 [1938], s. 1133-1136; 22-23 [1938], s. 1227-1229); "Konya'da Eski Medreseler ve Medreseliler" (20-21 [1938], s. 1194-1197; 22-23 [1938], s. 1220-1226; 24-25 [1938], s. 1320-1325; 26-27 [1938], s. 1389-1395); "Eski Türk Anadolu Halıları" (28-29 [1939], s. 1475-1480) gibi makaleleri çıkmıştır.

Bunlardan başka, Konya'da yayımlanan *Babalık* gazetesinde 1910-1926 yılları arasında "Konya'da Mevcut Müessesât-ı İslâmiyye", "Konya Medresesi", "Konya Fıkraları", "Konya'ya Ait Atasözleri", "Adana Mektupları" gibi bazı yazıları çıkmıştır. İstanbul'da neşredilen *Zaman* gazetesinde de bazı yazıları yayımlanmıştır (1935).

Osmanlı dönemi mimarlık tarihine dair pek çok yayını bulunan Muzaffer Erdoğan Abdülkadir Erdoğan'ın oğludur.

BİBLİYOGRAFYA:

"Abdülkadir Erdoğan. Türk ve İslâm Eserleri Müzesi Müdürü (1877-1944)", *Türk Tarih, Arkeologya ve Etnografya Dergisi*, sy. 5, Ankara 1949, s. 252-254; R. Ekrem Koçu, "Erdoğan (Abdülkadir)", *Isl.*, IX, 5146-5148; "Erdoğan, Abdülkadir", *TDEA*, III, 61.



SEMAVİ EYİCE

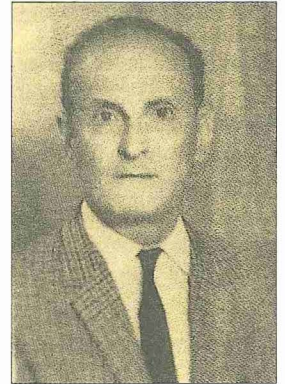
ERDOĞAN, Muzaffer

(1916-1985)

Türk müzecisi ve arşiv uzmanı.

1 Mart 1332'de (14 Mart 1916) Konya'da doğdu. Babası, sonradan İstanbul Türk ve İslâm Eserleri Müzesi müdürü olan Hamdizâde Abdülkadir (Erdoğan) Bey'dir. İlk ve orta öğrenimini Konya'da yaptı. 1939'da Topkapı Sarayı Müzesi'nde çalışmaya başladı; 1943 yılında İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Tarih Bölümü'nden mezun oldu. 1947'de Başvekâlet Arşiv Umum Müdürlüğü'ne geçip burada tasnif heyetinde eski metinler telhisçisi ve uzman olarak çalıştı. 1967'de uzman kadrosuyla Topkapı Sarayı Müzesi'ne nakledildi ve yine arşivde görevlendirildi. 1968 yılında yeni kurulan İstanbul Hisarlar müdürlüğü'ne tayin edildi. 1972'de emekliye ayrıldı. Emekliliğinde de bir süre Topkapı Sarayı Müzesi Arşivi'nde hizmet verdi. İstanbul'da vefat eden Erdoğan çevresinde vakar ve haysiyet sahibi, dürüst bir kişi ve gerçek bir İstanbul efendisi olarak tanınırdı.

Muzaffer Erdoğan, Başvekâlet Arşivi'nde yetişen ilmi formasyona sahip başlıca şahsiyetlerden biridir. Orijinal arşiv belgelerine dayanarak özellikle Osmanlı mimarlık tarihi, önemli Osmanlı mimarları, esnaf teşekkülleri, loncalar, basın tarihi, mevlevihâneler, vakıflar, Konya



Muzaffer
Erdoğan