

KEBİKEC

olduğu ve üzerine yazıldığı kitaba haşeratın, o melekten korktuğu yahut şeyhlerinin adına saygı duyduğu için zarar vermediği rivayet edilir. Başka bir rivayete göre ise yine kitap kurtlarını etkileyen tilslimli bir söz veya duadır. Değişik kaynaklarda kebîkec bir bitki olarak düğün çiçeği, sarı çiçekli düğün otu, keffû's-sebu', kırlangıç otu, kes-i-viran, şecerü'd-defâdî', Kibrit çiçeği, kurbağa otu, kurbağa ayası, kâğıthâne çiçeği, mastava çiçeği, ranunculus asiaticus, sarı çiçek, sirtlan ayası, sütleğen, şakîk, verdü'l-hub, yırtıcılar ayası gibi karşılıkları da bulunmaktadır.

Kitapları haşeratın tahribinden korumak amacıyla Eskiçağlardan beri çeşitli tedbirler alındığı bilinmektedir. Bunun için bazı bitkilerin suyu veya yağı kullanılmıştır. Tıp yazmalarından elde edilen bilgilere göre kebîkec zehirli bir bitki olması ve o bitkiden üretilen bir maddeinin mürekkebe karıştırılıp yazı veya sadece kebîkec kelimesinin yazılmış bulunması ihtimali büyütür. Bu var sayına göre kebîkec önceleri ilmi temellere dayanan bir uygulamayken zamanla folklorik bir unsur, bir inanç şeklini almıştır.

BİBLİYOGRAFYA :

Lugat-i Ni'metullahi, Süleymaniye Ktp., Damad İbrahim Paşa, nr. 1139, vr. 198*; *Burhân-i Kâtî' Tercümesi*, II, 335; Steingass, *Dictionary*, s. 1013; Hadiye Tuncer, *Yabanî Bitkiler Sözlüğü*, Ankara 1974, s. 295; Turhan Baytop, *Türkiye'de Bitkilerle Tedavi*, İstanbul 1984, s. 155; Orhan Ş. Gökyay, "Kebîkec Duası", *TDI*, XXXI/280 (1975), s. 16; A. Gacek, "The Use of Kabikaj in Arabic Manuscripts", *Manuscripts of the Middle East*, I, Leiden 1986, s. 49-53 (aynı makalenin Türkçe'si için bk. "Arapça Elyazmalarında Kebîkec" [trc. Ali Yaycioğlu], *Kebîkec*, II/5, Ankara 1997, s. 5-8); a.mlf., "Arabic Calligraphy and the 'Herbal of Al-Ghafiqi'; A Survey of Arabic Manuscripts at McGill University", *Fontanus*, II, Montréal 1989, s. 47-50; J. W. Pollock, "Kabikaj to Book Pouches: Library Preservation Magic and Technique in Syria of the 1880's and in the 1980's West", *MELA Notes*, XLIV, Cambridge 1988, s. 8-10; Aziz Gökçe, "Kebîkec'in Aslı-Faslı: Kebîkec Adı Üzerine Bir Araştırma", *Kebîkec*, II/3 (1996), s. 5-7; Pakalın, II, 236.



TUBA ÇAVDAR

KEBİR
(كبير)

Allah'ın isimlerinden (esmâ-i hüsnâ) biri.

Sözlükte "büyük ve cüsseli, ulu ve yüce olmak" mânâsında Kebîr masdarından türemiş bir sıfat olup "büyük ve gövdeli, ulu ve yüce" demektir. Kebîr, esmâ-i hüsnâdan biri olarak "zâtının ve sıfatlarının

mâhiyeti bilinemeyecek kadar ulu" şeklinde tanımlanır. Kur'an-ı Kerîm'de kiber kavramı on dokuz âayette Allah'ın zâtına veya sıfatlarına nisbet edilmektedir. Zât-i ilâhiyyeye izâfe edilenlerden altısı kebîr, biri doksan dokuz isim içinde yer alan mütekkibîr, biri "azamet, yükselik ve hükümrilik" anlamındaki *kibriyâ* kelimesidir. "Büyük, daha büyük, yegâne büyük" mânâsına gelen ve muhtelif hadis rivayetlerinde Allah'a nisbet edilen *ekber* Kur'an'da Cenâb-ı Hakk'ın halk, rızâ, makt (gazab) gibi sıfatlarıyla bağlantılı olarak beş âayette yer alır. Bunlardan başka, fil kalıbında olmak üzere zât-i ilâhiyyeyi yükseltmeyi (tekâbir) konu edinen dört ve Allah'ın âyetleri hakkında bilgisizce tartışanlar yapmayacakları şeyleri söyleyenler için ilâhî gazabın büyük olduğunu ifade eden iki âayette kiber kavramı geçmektedir (M. F. Abdülbâki, *el-Mu'cem*, "kbr" md.). Kebîr, doksan dokuz ismi içeren Tirmizi ve İbn Mâce rivayetlerinden sadece birincinin listesinde yer almıştır (Tirmizi, "Da'avât", 82). Ayrıca *kibriyâ* kelimesi çeşitli hadislerde Allah'a nisbet edilmişdir (*Müsned*, II, 248, 376; Müslim, "Birr", 136; Ebû Dâvûd, "Libâs", 25; İbn Mâce, "Zühd", 16). Tekbir alma çerçevesinde Hz. Peygamber'e izâfe edilen sözlü ve fiili sünnet rivayetlerinin sayısı ise pek çoktur (Wensinck, *el-Mu'cem*, "kbr" md.).

Âlimler, kebîrin ifade ettiği "cüsseli ve gövdeli olan" şeklindeki hacim büyülüğü mânâsının Allah'a nisbet edilemeyeceğini belirtmişlerdir. Esasen bu isim Kur'an'da yer aldığı âyetlerin başında "yüce, aşkin" anlamındaki "âlî", birinde de yine aynı mânaya gelen "mûteâlî" ismiyle birlikte zikredilerek maddî büyülügün söz konusu olmadığı vurgulanmıştır. Ebû Mansûr el-Mâtûridî Allah'ın gerçek mâbûd, putların ise bâtil şeyler olduğunu ifade eden âyetteki (el-Hac 22/62) "âlî-kebîr" isimlerini, insanların gerek maddî ihtiyaçları olan geçim vasıtaları vb. hususların gerekse ebedî kurtuluşu sağlayan şefaat, dua ve ibadetlerin kabulü gibi mânevî ihtiyaçlarının þütlardan değil Allah'tan isteneceği şeklinde mânalandırılmıştır (*Tevilâtü'l-Kur'an*, vr. 484^b).

Hemen bütün İslâm âlimleri, kebîr isminin muhtevalasına tenzîh açıdan yaklaşarak "şanı yüce ve azameti büyük olan, kudret ve hükümriliğine sınır bulunan, hiçbir şeye muhtaç olmayan, yaratılmışlara benzemeyen" şeklinde anlam vermişlerdir. Gazzâlî, "azamet sahibi" diye mânalandırdığı kebîr isminin temel anlamının zât-i ilâhiyyenin kermalinden iba-

ret olduğunu kaydeder. Gazzâlî zâtî kemeali de varlığın kemaline irca eder ve bu nu Allah'ın ezelî-ebedî olması ve her mevcudun varlığının O'ndan kaynaklanması şeklinde yorumlar (*el-Mâksâdû'l-esnâ*, s. 118-119).

Kiber kavramının ism-i tafđîl sîgasıyla zât-i ilâhiyyeye nisbet edildiği "Allâhüekber" ifadesi, gerek dilciler gerek esmâ-i hüsna müelliflerince iki şekilde yorumlamıştır. İsm-i tafđîlin mukayeseli üstünlük ifade ettiğini göz önünde bulunduran âlimler ekbere "kebîr" anlamını vermişlerdir. Bazıları da Allah'a nisbet edilen kavramlarda mukayese ve iştirakin söz konusu olmayacağıını söyleyerek ekbere ism-i tafđîl mânası vermekte sakınca görmemiş ve bunun "her şeyden yüce, her şeye hâkim, hiçbir şeye benzemeyen" anlamına geldiğini belirtmişlerdir. Allah'ın zâtî-tenzîhî isimleri grubu içinde mütalaa edilen kebîr alî, azîm, celîl ve mûteâlî isimleriyle anlam yakınılığı içinde bulunur.

BİBLİYOGRAFYA :

Râgîb el-İsfahânî, *el-Müfredât*, "kbr" md.; İbnü'l-Esrî, *en-Nihâye*, "kbr" md.; *Lisânü'l-Arab*, "kbr" md.; M. F. Abdülbâki, *el-Mu'cem*, "kbr" md.; Wensinck, *el-Mu'cem*, "kbr" md.; *Müsned*, II, 248, 376; Müslim, "Birr", 136; Ebû Dâvûd, "Libâs", 25; İbn Mâce, "Zühd", 16; Tirmizi, "Da'avât", 82; Zuccâc, *Tefsîr esmâ'i'llâhi'l-hüsna* (nşr. Ahmed Yûsuf ed-Dekkâk), Beyrut 1399/1979, s. 48; Ebû'l-Kâsim ez-Zeccâcî, *İşti-kâku esmâ'i'llâh* (nşr. Abdülhüseyin el-Mübârek), Beyrut 1406/1986, s. 156; Mâtûridî, *Tevilâtü'l-Kur'an*, Haci Selim Ağa Ktp., nr. 40, vr. 484^b; Hattâbî, *Şe'nû'd-dû'a'* (nşr. Ahmed Yûsuf ed-Dekkâk), Dîmaşk 1404/1984, s. 66-67; Halîmî, *el-Minhâc fî şu'abi'l-imân* (nşr. Hilmi M. Fûde), Beyrut 1399/1979, I, 196; İbn Fûrek, *Mücerredü'l-Mâkâlât*, s. 47, 52; Abdûlkâhir el-Bâgdâdî, *el-Esmâ' ve's-sîfât*, Kayseri Raşîd Efendi Ktp., nr. 497; Kuşeyrî, *et-Tâhâbî fî't-tezkîr* (nşr. İbrahim Besyûnî), Kahire 1968, s. 58; Gazzâlî, *el-Mâksâdû'l-esnâ* (Fazlûh), s. 13, 118-119, 126; Ebû Bekir İbnü'l-Arabi, *el-Emedû'l-âksâ*, Haci Selim Ağa Ktp., nr. 499, vr. 37^b-38^b; Fahreddin er-Râzî, *Levâmi'u'l-beyyinât* (nşr. Tâhâ Abdürâûf Sa'd), Beyrut 1404/1984, s. 267-268.



BEKİR TOPALOĞLU

KEBİR

(كبير)

(ö. 924/1518 [?])

Kebîrpanthîler tarikatının
kurucusu kabul edilen
Hindistanlı sûfi.

bir yandan da baba mesleği olan dokumacılığı sürdürdü. Daha sonra yerleştiği Benâres'te Hindular'la müslümanlar arasındaki tartışmalara katıldığı sırada tasavvufa ilgi duymaya başladı. Bu dönemde birçok müslüman mutasavvif ve Hindu mistiğe tanıştı; en sonunda Hindu Vişnu mezhebinin İslahatçısı Ramananda'nın (ö. 1410) düşüncelerinin etkisinde kalarak onun fikirlerini benimsedi. Kendisi gibi dokumacı olan Şeyh Taki'nın (ö. 984/1576) mürnidiler arasında yer aldığı söylenilse de ölüm tarihleri itibarıyle bu mümkün değildir. Öte yandan Kebîr'in bir şeyhi bulunmayıp Üveysî bir sūfî olduğu da ileri sürülmektedir.

Düşüncelerinden dolayı Sultan İskender-i Lûdi'nin tepkisini çeken Kebîr sultanın kendisini öldürme teşebbüslerinden tesadüfen kurtuldu. Müslüman ve Hindular'ı rencide eden görüşleri sebebiyle bir ara hapse atıldı. Hapisten çıktıktan sonra iç karışıklık ve politik çekişmeler yüzünden Benâres'ten ayrılarak Maghar'a gidip yerleşti. Muhtemelen 924'te (1518) burada öldü. Kebîr'e bağlı müslüman ve Hindular, ona kendi dinlerine uygun ayrı ayrı cenaze törenleri yapmak isteyince iki taraf arasında ihtilâf çıktı; Hindular onu yakmak, müslümanlar da defnetmek istiyordu.

Kebîr'in her iki dinin mensuplarında sevilmesi, onun düşünce dünyasının temelini oluşturan bütün insanların kardeş olduğu görüşünden kaynaklanmaktadır. Hinduizm'in ilkelerine bağlı olmadığı gibi İslâm'ın temel ibadetlerine de pek ilgi göstermeyen Kebîr'in bu düşünceleri şiirlerinde de görülmektedir. Hint kast sisteme karşı çıķıp insanların sınıflarına ayrılmamasını şiddetle eleştirmesi, insanların eşitliğini kabul etmeyen her türlü firma ve mezhebe karşı çıkması, onu özellikle Hint toplumunun alt tabakalarının sözçüsü durumuna getirmiştir. Müslümanlarla Hindular'ın kardeş olduğu görüşünden hareketle birlik ve barış içinde yaşamları gereğini savunan Kebîr'e göre Allah ne camide ne Hindu tapınağındadır, ne riyâzette ne de kutsal yılanma yerlerindedir. O kalptedir, kalplerin kalbindedir. Kebîr'in müslümanların bazı davranışlarını eleştirdiği ve bir kısım İslâmî uygulamaları reddettiği ileri sürülmüşse de çağdaşı bazı mutasavvıflar onun tevhid inancına sahip olduğunu söyleyerek görüşlerini vahdet-i vücûd anlayışına uygun

şekilde te'vil etmişlerdir. Muhtemelen hıcivci bir karaktere sahip olan Kebîr'in çağındaki bazı uygulama ve kurumları hicievetmesi ona bu suçlamanın yapılmasına sebep olmuştur.

Ölümünden sonra mürnidiler oğlu Kâmal'e gelerek babasının yolunun devam ettirilmesi için tarikatın kurumlaşmasını istedilerse de oğlu babasının hayatı boyunca firma ve hizipçiliğe karşı çıktılığını, bu sebeple onun düşüncelerine aykırı davranış içinde bulunamayacağını söyleyerek bu teklifi reddetti. Ancak mürnidiler isteklerinden vazgeçmediler; müslüman mürnidiler Kebîr'in adına Maghar'da bir dergâh kurarken Hindu mürnidiler de bir tarikat oluşturdu. Her iki grup Kebîrpantîhîler diye tanınmış ve bunlar, sonraki yüzyıllarda daha ziyade Hindular arasında yaygın kazanarak bir tarikat haline gelmişlerdir.

Kebîr'in şiirleri Kebîrpantîhîler tarafından kutsal sayılan *Bijaka* adlı bir kitapta toplanmıştır. O dönemde Benâres'te konuşulan Hindî diliyle yazılan bu şiirlerde 235'ten fazla Arapça, Farsça ve Türkçe kelime kullanıldığı tespit edilmiştir. *Bijaka'yı* Kebîr'in Bhagavan Das adlı bir mürnidine yazdırdığı söylenilse de bazı araştırmacılar, eserin Kebîr'in ölümünden sonra 1570'te adı bilinmeyen bir mürnidî tarafından toplanarak kitap haline getirildiğini ileri sürmüştür. Kebîr'e nisbet edilen şiirlerin büyük bir kısmını, Hindistan'ın ünlü şairlerinden Rabindranath Tagore *Songs of Kabir* adıyla İngilizce'ye (London 1915), Sofi Huri de Türkçe'ye (İstanbul 1970) çevirmiştir.

BİBLİYOGRAFYA :

Yusuf Hikmet Bayur, *Hindistan Tarihi*, Ankara 1946, I, 353-355; K. M. Munshi, *The Delhi Sultanate*, Bombay 1967, s. 561-565; S. M. Ikram, *Muslim Civilization in India*, New York 1969, s. 126-132; M. P. Srivastava, *Society and Culture in Medieval India* (1206-1707), Allahabad 1975, s. 45-49; M. T. Titus, *Indian Islam*, New Delhi 1979, s. 173; A. Schimmel, *Islam in the Indian Subcontinent*, Leiden - Köln 1980, s. 38-39; A. C. Banerjee, *The State and Society in Northern India*, New Delhi 1982, s. 260-265; Mübed Keyhürev İsfendiyâr, *Debişân-î Mezâhib* (nşr. Rahîm Rîzâzâde-i Melik), Tahran 1362 hş., I, 178-179; *CHn.*, II, 89-90; S. A. A. Rizvi, *A History of Sufism in India*, New Delhi 1986, I, 373-384, 393-394; II, 411-414, 438-441; a.mlf., *The Wonder that was India*, London 1987, I, 360-361; Sehdev Kumar, *The Vision of Kabir*, London 1996; T. W. Arnold, "Kebîr", J/A, VI, 533; R. Burn, "Kabir, Kabir-panthis", ERE, VII, 632-634; "Kabir", Eln., I, 193.



RIZA KURTULUŞ

KEBİR

(الكبيرة)

Büyük günah.

Sözlükte "maddî veya mânevî bakımından büyük olmak" anlamına gelen **kebr** (*kiber*) kökünden türemiş bir isimdir. "Büyük günah" manasında kullanılan **kebîre** (çoğulu *kebâir*), farklı tanımlarının ortak noktaları dikkate alınıp "dinen yasaklandığı konusunda kesin delil bulunan ve hakkında dünyevî veya uhrevî ceza öngörülen davranış" şeklinde tanımlanabilir. Bunun dışında kalan kötü davranışlara da **sagire** (küçük günah) denir. Israrla işlenen küçük günahın büyük günaha dönüseceği telakkisi genellikle kabul görür.

Kur'an'da daha çok "zenb, ism, fîsk, isyan" kelimeleriyle ifade edilen günahın büyük ve küçük olabileceği belirtilir. İlgili âyetlerde açıklandığına göre büyük günahlardan kaçınıldığı takdirde küçük günahlar affedilir (en-Nisâ 4/31). Allah'a iman edip tevekkülde bulunanlar büyük günah ve hayâsılıktan kaçınırlar (es-Şûrà 42/36-37). Ayrıca âyetlerde, âhirette insanlara verilecek olan amel defterinin küçük büyük bütün günahları kapsayıp ortaya koyacağı anlatılır (el-Kehf 18/49).

Hadislerde büyük günahlardan "mûbîkât" (helâk edici davranışlar), *kebâir*, *a'zamü'z-zünûb* gibi tabirlerle bahsedilir. Çeşitli hadis rivayetlerinde Allah'a ortak koşmak, adam öldürmek, ana babaya karşı gelmek, yetim malı yemek, faiz yemek, dürüst kadınları iffetsizlikle suçlamak, büyü yapmak, savaştan kaçmak, yalancı şahitlikte bulunmak ve ödenemeceğin miktarında borçlu olarak ölmek büyük günahların başında zikredilmiştir (Müsned, II, 201, 214; IV, 392; V, 413; Müslim, "Îmân", 143-146). Hadislerde ayrıca Hz. Peygamber'in büyük günah işlemiş müslümanlara da âhirette şefaat edeceği belirtilmiştir (Tirmîzî, "Küyâmet", 11).

Müslümanlar arasında vuku bulan ilk ihtilâfların en önemlisi büyük günah işleyen kişinin (mürtekib-i kebîre) durumudur. Erken devirlerde tartışılmaya başlanan bu probleme ilgili olarak literatürde iki mesele öne çıkmıştır. Bunlardan biri hangi fiillerin büyük günah olduğu, diğeri de bu günahı işleyen kişinin dini statüsüdür. Büyük günahların belirlenmesi konusunda ortaya çıkan görüşlerden birine göre îlâhî emirlere aykırı olan bütün fiiller bü-