

müfterik ilmi, kitâbetü'l-hadîs, rivayeti kabul edilen veya reddedilenler, tahammûl yolları, hadiste lahn ve bunun tashîhi, mânâ ile rivayet, hadislerdeki celişkileri giderme yolları, müzakere, rivayet âdâbi, muhaddisin uyması gereken hususlar, hadis imlâ meclisleri ve kitap tasnifi konularıdır (Râmhûrmûzî, neşredenin girişî, s. 26-35). Her konu önce Hz. Peygamber'den gelen rivayetler, ardından sahâbe ve tâbiînin görüş ve uygulamaları, daha sonra ulemânın görüşleri işığında ele alınmıştır. Eserde rivayet âdâbi ile sene de dair hususlar üzerinde fazlaca durulmuşsa da daha sonraları hadis ilmine dahil edilen konular yanında bunların oldukça sınırlı kaldığı görülmektedir. Önceki devirlerin usule dair birikiminin bu kitapta bir araya getirilmesi onun bu sahada kaleme alınan ilk eser olduğu kanaatini güçlendirmektedir.

Kitapta rivayet geleneği esas alınmış, mantıkî tahlillerin yerine ele alınan konulardaki merfû, mevkûf ve maktû' rivayetler çok defa senedleriyle sıralanmış ve fiili uygulamalara işaret edilmiştir. Son kısımlarda konular senedsiz zikredilmiştir. Müellif eserini talebelerine imlâ etmiş, pek çok muhaddis ondan rivayet icâzeti almıştır. Nûshâlarda râviler hocalarından söz ederken çoğunlukla Kâfi unvanını, bazan Ebû Muhammed künnesini, nâdi ren de İbn Hallâd ve Hasan b. Abdurrahman isimlerini kullanmışlardır.

Zehebî ve İbn Hacer el-Askalânî'nin *el-Muhaddisü'l-fâsil'i*'n hadis usulü alanında yazılan ilk eser olabileceğini söylemeleri tartışmalara yol açmıştır. Ancak eserin, usul konularının önemli bir kısmını ele almasa bile sadece hadis usulüne tahsis edilmesi sebebiyle ilk olma özelliğini taşıdığı, daha önce Tirmîzî ve Şâfiî gibi âlimlerin eserlerinde usul meselelerine yer verilmekle beraber başka ilim dallarına ait konuların da bu kitaplarda yer aldığı ileri sürülmüş ve bu çalışmanın alanın ilk eseri olduğu görüşü savunulmuştur.

Konuları delilleriyle ortaya koyma düşüncesiyle eserde pek çok hadise, bu arada bazı zayıf ve mevzû rivayetlere de yer verilmiştir (Zehebî, *Mîzânü'l-i'tidâl*, I, 126-127; Abdullah b. Yûsuf ez-Zeylâî, I, 348). Kitaptaki hadislerin büyük bir kısmı tasnif dönemi eserlerinde de bulunmakla beraber müellif çok defa hadislerin bâb-ı ilgili kısımlarını vermekle yetindiği için meşhur musanneflerdeki rivayetlerle *el-Muhaddisü'l-fâsil'i*'da yer alanlar arasında zaman zaman lafız farklılıklarını meydana gelmiştir.

Muhammed Accâc el-Hatîb, kütüphanelerde ondan fazla nûşası bulunan eseri dört nûşasını esas alıp çeşitli fihristler eklemek suretiyle neşretmiştir (Beyrut 1391/1971, 1404/1984). Leonard Librande, *Contrast in the Two Earliest Manuals of Ulum al-Hadîth - The Beginning of the Genre* adıyla bir doktora tezi yapmış (Montreal 1976) ve bu çalışmada Hâkim en-Nîsâbûrî'nin *Ma'rifetü'l-ülümü'l-hadîs'i* ile *el-Muhaddisü'l-fâsil'i* mukâyese etmiştir. İzzet Tosun da *Dirâyetü'l-hadîs İlminin Doğuşu ve el-Muhaddisü'l-fâsil* ismiyle bir yüksek lisans tezi hazırlamıştır (1986, UÜ Sosyal Bilimler Enstitüsü).

BİBLİYOGRAFYA :

Râmhûrmûzî, *el-Muhaddisü'l-fâsil* (nşr. M. Accâc el-Hatîb), Beyrut 1404/1984, neşredenin girişî, tür.yer; Zehebî, *Tezkiretü'l-hâfâz*, III, 905-906; a.mlf., *A'lâmü'n-nûbelâ*, XVI, 73-74; a.mlf., *Mîzânü'l-i'tidâl*, I, 126-127; Abdullah b. Yûsuf ez-Zeylâî, *Nâsbû'r-râye* (nşr. M. Yûsuf el-Bennûrî), Kahire 1357, I, 348; İbn Receb, *Şerhü 'ileli-t-Tirmîzî* (nşr. Hemmâm Abdurrahîm Saîd), Zerkâ / Ürdün 1407, s. 41-42; İbn Hacer, *Nûzhetü'n-nazar Şerhü Nu'hbeti'l-fiker* Kahire 1352/1934, s. 2; Mahmûd et-Tâhhân, *el-Hâfuz el-Hâfiib el-Bâdgâdî ve eşeruhû fi 'ülümü'l-hadîs*, Beyrut 1401/1981, s. 395-404; Kettââî, *er-Risâletü'l-mûstetrafe* (Özbek), s. 314; İzzet Tosun, *Dirâyetü'l-hadîs İlminin Doğuşu ve el-Muhaddisü'l-fâsil* (yüksek lisans tezi, 1986), UÜ Sosyal Bilimler Enstitüsü, s. 81-91; İsmail L. Çakan, *Hadîs Edebiyatı*, İstanbul 2003, s. 216; Ebû Mahfûz el-Kerîm Ma'sûmî, "Nażarât fî Kitâbi'l-Muğaddisi'l-fâsil beyne'r-râvî ve'l-vâ'î li'r-Râmhûrmûzî", *el-Bâ'sû'l-İslâmî*, XXX/6, Leknev 1985, s. 59; XXX/7 (1985), s. 91.

 İBRAHİM HATİPOĞLU

MUHADRAMÛN (المخضرون)

Câhiliye zamanında ve İslâm döneminde yaşadığı halde Hz. Peygamber'i müslüman olarak göremeyen kimselere verilen ad.

Sözlükte "sünnet olmamak; nesbi kârîşik olmak" gibi anımlara gelen **hadrâme** kökünden türeyen **muhadram** kelimesi (çoğulu muhadramûn) hem Câhiliye devrinde hem İslâmî döneme de yaşamış, Hz. Peygamber hayatı iken veya vefatından sonra müslüman olmuş, ancak onu mümin olarak görememiş kimseyi ifade eder. Buna göre muhadram, sahâbî veya tâbiî olduğu kesin şekilde bilinmeyen kişi olup Resûl-i Ekrem döneminde yaşadığı için ashap arasında yer alması gerekirken onu mümin sıfatıyla göremediği için sahâbeden sayılmamıştır. Sahâbe ile görüş-

tüğü için tâbiî sayılması mümkünse de Resûlullah devrinde yaşadığından onun vefatının ardından dünyaya gelen tâbiîlerden farklı görülmüş, bu sebeple hadisçiler tarafından sahâbe ile tâbiîinden ayrı bir nesil kabul edilmiştir. Ebû Mûsâ el-Medînî'nin muhadramûnun sahâbe arasında yer alması gerektiği yolundaki görüşü ise itibar görmemiştir (İbnü'l-Mü'lakkîn, II, 509).

İlk dönemlerden itibaren yapılan bu terimle ilgili tariflerin ortak özelliği, muhadramûnun hem Câhiliye zamanında hem İslâm döneminde yaşamış ve İslâm'a girmiş sayılmasıdır. İhtilâf edilen önemli hususlardan biri Câhiliye devrinin bitiş ve İslâm döneminin başlangıç sınırıdır. Bir görüşe göre Câhiliye ilk vahiy geldiği 610 yılında sona ermiş, o tarihten itibaren İslâmî dönem başlamıştır. Diğer bir görüşe göre ise Câhiliye dönemi Mekke'nin fethedilmesi ve bütün Arap yarımadasının İslâm'a boyun eğmesiyle bitmiştir (Ali el-Kârî, s. 598). Muhaddisler ikinci görüşü tercih etmiş ve Mekke'nin fethinden önce kendi kavmini yahut diğer kabileleri henüz İslâmîyet'i kabul etmemiş halde görenleri muhadram saymıştır. Nitelim Müslim b. Haccâc, hicretten sonra dünyaya gelen Yûsîr b. Amr el-Kindîyi Mekke'nin fethinden önce yaşadığı için muhadram kabul etmiştir (İbnü'l-Esîr, V, 520; Şemseddin es-Sehâvî, III, 165).

İhtilâf edilen ikinci konu ise hem Câhiliye'de hem İslâm döneminde yaşayan kişinin muhadram sayılabilmesi için Hz. Peygamber hayatı iken iman etmesinin gerekli olup olmadığıdır. İbn Kuteybe bu gibilerin Resûlullah'ın vefatının ardından, Ebû'l-Fidâ İbn Kesîr ise Hz. Peygamber yaşarken İslâm'a girmiş olmalarının gerçinden bahsettiler halde müelliflerin büyük bir kısmı herhangi bir şarttan söz etmemiştir. Hz. Peygamber'i görüp onun vefatından sonra İslâmîyet'i kabul eden kimse Resûl-i Ekrem'in sohbetinde mümin olarak bulunmadığı için sahâbeden sayılmamış, hem Câhiliye hem İslâmî döneminde yaşaması sebebiyle muhadram olarak değerlendirilmiştir (Ali el-Kârî, s. 599).

Muhadram kelimesine dil ve edebiyat âlimleriyle tarihçiler farklı anımlar yüklemiştir, dilciler Hz. Peygamber'le görüşüp görüşmemeye, ona inanıp inanmama konusunu dikkate almadan ömrünün yarısı Câhiliye döneminde, yarısı İslâm devrinde geçen veya iki dönemde de eser veren şairlere muhadram demişlerdir. Nitelim her iki dönemde yaşadıkları ve sahâbî ol-

MUHADRAMÛN

dukları ittifakla kabul edilen Lebîd b. Rebiâ, Kâ'b b. Zûhey ve Hassân b. Sâbit gibi şahsiyetleri muhadram kabul etmişlerdir (*Tecrid Tercemesi*, Mukaddime, I, 33). Tarihçiler ise hem Emevî hem Abbâsî devletlerini görenleri muhadram (muhadram'ûd-devleteyn) saymıştır. Emevî Devleti'nin son dönemiyle Abbâsî Devleti'nin ilk yıllarına yetişen Ru'be b. Accâc ile Hammâd Acre'di gibi şairler bunlardandır (Denevşeri, vr. 49^a; Yahyâ el-Cübûrî, s. 56).

Hadis râvisi olarak muhadramûn tâbiün neslinin büyükleri arasında sayılmıştır. Ahmed b. Hanbel tâbiünin en faziletilerinden söz ederken Alkame b. Kays, Mesrûk b. Ecda', Ebû Osman en-Nehdî ve Kays b. Ebû Hâzîm gibi muhadramların adını saymıştır (Cemâleddin el-Kâsimî, s. 50). *Kütüb-i Sitte ile İmam Mâlik'in el-Muvaṭṭa'*, Dârimî'nin *es-Sünen'i* ve Ahmed b. Hanbel'in *el-Müsne'di*' üzerinde yapılan bir araştırmada bu eserlerde kırk üç muhadram râvinin toplam 4541 rivayetinin bulunduğu tesbit edilmiş, bunların içinde en çok hadis nakledenlerin Ebû Vâ'il Şâkîk b. Seleme, Esved b. Yezîd en-Nehâî, Mesrûk b. Ecda', Alkame b. Kays ve Ebû Osman en-Nehdî olduğu belirtilmiştir (Bilgen, s. 155-156).

Hâkim en-Nîsâbûrî, İbnü's-Salâh, Ne'vevi, Zeynûddin el-İrâkî, İbn Hacer el-Askalânî, Sûyûtî ve Şemseddin es-Sehâvî başta olmak üzere hadis usulüne dair eser yazarlar muhadramûnu ayrı bir başlık altında ele almış, ayrıca bu konuda bazı müstakîl eserler de yazılmıştır. Müslüman b. Haccâc'ın günümüze ulaşıp ulaşmadığı bilinmeyen ve yirmi muhadram râvinin adına yer verilen (Hâkim en-Nîsâbûrî, s. 44) *Kitâbü'l-Muhaḍramîn* (*Hedîyyetü'l-ârifîn*, II, 432) bu konuda ilk eser olmalıdır. Sibt İbnü'l-Acemî'nin *Tezkiretü'l-tâlibî'l-mu'allem bi-men yüklü innehû muhaḍram* adlı kitabı günümüze ulaşan en kapsamlı çalışma olup burada 155 muhadram hakkında bilgi verilmektedir (Halep 1305; Delhi 1406/1985 | *Selâşü resâ'il fi usûli'l-hadîs* içinde), Riyad 1414/1994). Abdullah b. Abdurrahman b. Ali ed-Denevşeri'nin (ö. 1025/1616) *el-Beyân ve't-tebîyîn fi zikri'l-muhaḍramîn* adlı eserinde ise (bk. bibl.) daha önce kaleme alınmış usul kitaplarında geçen isimler tekrarlanmaktadır.

Muhadramûn konusunda en geniş bilgiyi İbn Hacer el-Askalânî *el-İşâbe*'sında vermektedir (*Dâ'a*, XXII, 487). Sahâbeyi tesbit etmek maksadiyla kaleme alınan kitabın üçüncü bölümünde kadın ve erkek 1400 kadar muhadramın biyografisi

yer almaktadır. Osman Bilgen, *Muhadramların Hadis İlmindeki Yeri* adıyla bir yüksek lisans tezi hazırlamıştır (1998, Sakarya Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü).

BİLYOGRAFYA :

Kâmus Tercümesi, III, 444-445; İbn Sa'd, *et-Tabakât*, VII, 445-446; İbn Kuteybe, *el-Mâ'ârif* (Ukkâše), s. 573; Hâkim en-Nîsâbûrî, *Ma'rifetü'l-ülûmi'l-hadîs* (nşr. Seyyid Muazzam Hüseyin), Haydarâbâd 1935 → Medine - Beyrut 1397/1977, s. 44-45; İbnü'l-Esîr, *Üsdü'l-gâbe* (Bennâ), V, 520; İbnü's-Salâh, *'Ulûmü'l-hadîs*, s. 304-305; Ne'vevi, *İşâdü tullâbi'l-hâkâ'îk* (nşr. Nûreddin İtr), Beyrut 1411/1991, s. 200; İbnü'l-Mülâkkîn, *el-Muknî' fi 'Ulûmü'l-hadîs* (nşr. Abdüllâh b. Yûsuf el-Cüdey'), İhsâ 1413/1992, II, 508-511; İrâkî, *Fethü'l-muğîs*, s. 369-370; İbn Hacer, *el-İşâbe* (Bîcâvî), I, 4-5; a.mlf., *Nûzhetü'n-nażâr fi tauzîhi'l-Nuḥbetî'l-fîker* (nşr. Nûreddin İtr), Dîmaşk 1413/1992, s. 111; Şemseddin es-Sehâvî, *Fethü'l-muğîs*, Beyrut 1403/1983, III, 162-167; Sûyûtî, *Tedribü'r-râvî* (nşr. Abdülvâhâb Abdüllâtîf), Medine 1379/1959, s. 419-421; Ali el-Kârî, *Şerhu Şerhi Nuḥbetî'l-fîker* (nşr. M. Nîzâr Temîm v.dgr.), Beyrut, ts. (Dârû'l-Erkam), s. 597-603; Denevşeri, *el-Beyân ve't-tebîyîn fi zikri'l-muhaḍramîn*, Süleymaniye Ktp., Lâleli, nr. 3651, vr. 46^a-49^a; Cemâleddin el-Kâsimî, *Kavâ'idü'l-tâhîd* (nşr. M. Behçet el-Baytâr), Halep 1925, s. 50; *Hedîyyetü'l-ârifîn*, II, 431-432; Ahmed Muhammed Şâkir, *el-Bâ'isü'l-hâfiş*, Kahire 1377/1958, s. 193-194; M. Tayîyb Ölçük, *Bazı Hadis Meseleleri Üzerinde Tetkikler*, İstanbul 1959, s. 74-75; *Tecrid Tercemesi*, Mukaddime, I, 32-35; Yahyâ el-Cübûrî, *Şî'rû'l-muhaḍramîn ve eserü'l-İslâm fîh*, Beyrut 1401/1981, s. 53-56; Ahmed Ömer Hâşim, *Kavâ'idü usûli'l-hadîs*, Beyrut 1404/1984, s. 274; Osman Bilgen, *Muhadramların Hadis İlmindeki Yeri* (yüksek lisans tezi, 1998). Sakarya Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, s. 155-156; Ilse Lichtenstädt, "Muhaḍram", *İA*, VIII, 511; Renate Jacobi, "Mukhaḍram", *EI²* (Ing.), VII, 516; M. Yaşar Kandemir, "el-İşâbe", *Dâ'a*, XXII, 487.

 MEHMET EFENDIOĞLU

MUHÂKALE

(المحاكاة)

Bir akid çeşidi.

nin henüz olgunlaşmadan, yani elde edilip edilmeyeceği kesinleşmeden satışı, beklenmeyen durumlardan kaynaklanabilecek düşmanlıklara yol açma ihtimalinden dolayı hadiste yasaklanmıştır (bk. BEY'; GARAR; MUHÂDARA).

2. Tarladaki taze ekinin kendi cinsinden bellî ölçüde kurusu karşılığında götürü usulü satılması (*el-Muvaṭṭa'*, "Büyük", 13; Müslüman, "Büyük", 59, 73, 76, 82-83; Tirmizî, "Büyük", 14; Nesâî, "Eymân ve'n-nüzûr", 45). Câbir b. Abdüllâh ve Atâ b. Ebû Rebâh'tan rivayet edilen bu tarif hakî kelimesinin ikinci mânâsından hareketle yapılmıştır. Muhâkalenin hadislerde genellikle müzâbene ile birlikte zikredilmesi bu tanımı daha isabetli kılmaktadır. Muhâkaleye, trampa akdinin konusunu oluşturan aynı cinste iki maldan birinin miktarının bilinmezliği, muhtemel eşitsizlikten kaynaklanan ribâ, garar, muhâtara, kumar gibi gereklere cevap verilmemiştir. Tarladaki ekinin hem miktarı bilinmediğinden hem büyük çoğulukla akid esnasında tam teslim edilemediğinden faiz ortaya çıkmaktadır (bu konuyu düzenleyen hadis için bk. Müslüman, "Müsâkât", 80-81; İbn Mâce, "Tâcârât", 48; Ebû Dâvûd, "Büyük", 12; Tirmizî, "Büyük", 23; Nesâî, "Büyük", 42-44). Şâfiîler'in ifadesiyle butlânının sebebi, miktarlarında eşitlik (mümâselet) bulunduğu bilinememesinden kaynaklanan ribâ endişesi dir. Hanbelîler'e göre miktarların denkliği (müsâvât) konusundaki cehâlet fazlalık olduğunun bilinmesi gibidir (Ebû'l-Ferec İbn Kudâme, IV, 151; Burhâneddin İbn Müflîh, IV, 139). Mâlikîler nazarda hükmün illeti garar, muhâtara, kumar ve -reibî mallar için aynı cinsle trampa durumunda- ribâ şüphesidir (*el-Muvaṭṭa'*, "Büyük", 13). Yasağa rağmen gerçekleştirilen muhâkale akdi feshedilir (Şâfiî, III, 55; İbn Abdülbâr, II, 321; VI, 443). Satılan malın, tarafları anlaşmazlığa ve aldanmaya sürüklemeyecek ölçüde muayyen veya bilinebilir olması şartı üzerinde İslâm hukukunda ayrıntılı şekilde durulur. Çünkü taraflar arasında anlaşmazlık doğduktan sonra onu çözmeye uğraşmak tansa başlangıçta anlaşmazlık ve aldanma sebeplerini ortadan kaldırılmak esastır. Bundan dolayı mebîn miktarı, cinsi, nevi ve vasfının bilinmesi gereklidir. Hanefîler vasif ve miktarla ilgili aldanmanın bulunması halinde akdi fâsid kabul etmişlerdir. Diğer üç mezhebe göre ise söz konusu akid bâtildir. Ancak ekin henüz tanelenmeden satılmışsa bu işlem ribeî mallardan sayılmayan sapın aynı cins hu-