

MUHAMMED BEHCET el-BAYTÂR

başta Cemâleddin el-Kâsimî olmak üzere babasından, anneden dedesi Abdürrezzâk el-Baytâr, Bedreddin el-Hasenî ve Muhammed Hidir Hüseyin'den Arap dili ve edebiyatı ile aklı ve naklı ilimlere dair dersler aldı. Bir asırdan beri imam-hatip yetiştiren ailenin oturduğu Meydân mahallesindeki Kâa (1910), Kerîmüddin ed-Dekkâk (1917) ve Şûrbecî camilerinde imam-hatiplik ve väizlik yaptı. 1921-1926 yılları arasında aynı mahalledeki ilkokulda öğretmen olarak çalıştı. 1926'da Mekke'de düzenlenen İslâm Kongresi'ne katıldı. Kral Abdülaziz b. Suûd'un isteğiyle, yeni kurulan el-Mâ'hedü'l-ilmiyyü' (âliyyü')-Suûdî'nin beş yıl müdürlüğünü yaptı. Bu sırada Mekke Yüksek Şer'iyye Mahkemesi Üyeliği, el-Murâkabetü'l-kazâiyye heyeti reis vekilliği, Hicaz okulları eğitim müfettişliği, Harem-i şerif'teki Maârif-i Umûmiyye Meclisi Üyeliği görevlerinde bulundu. 1931'de Suriye'ye dönenince bazı okullarda öğretmenlik yaptı. 1940'ta Dîmaşk mekteplerine müderrisiâm oldu; 1942'de Şer'iyye Fakültesi'ne tefsir ve ahlâk dersleri, ayrıca yüksek öğretmen okuluna tefsir dersi öğretim görevlisi olarak tayin edildi. 1943-1946 yıllarında Tâif'te Dârû't-tevhîdi's-Suûdiyye'nin müdürlüğine getirildi. 1947'den itibaren 1953'te emekli oluncaya kadar Dîmaşk Üniversitesi Edebiyat Fakültesi'nde tefsir ve hadis okuttu. Emekliye ayrıldıktan sonra Dîmaşk İlahiyat Fakültesi'nde tefsir konferansları verdi. Vakıflar Bakanlığı bünyesinde başta eğitim faaliyeti olmak üzere çeşitli görevlerde bulundu. 1923'ten beri faal üyesi bulunduğu Dîmaşk Arap İlim Akademisi ile 1954'te muhabir üye seçildiği Irak İlim Akademisi bünyesinde araştırma ve yazıları ile konferanslarını sürdürdü. 29 Mayıs 1976'da Dîmaşk'ta vefat etti. Muhammed Behcet İslahatçı Seleffî akideyi savunmuş, başta Cemâleddin el-Kâsimî olmak üzere Takîyüddin İbn Teymiyye ve M. Reşîd Rîzâ çizgisinde olduğunu belirtmiştir.

Eserleri. A) *Telîf Eserleri.* *en-Nefha 'ale'n-Nefha ve'l-minha* (Abdülkâdir el-İskenderânî'nin *en-Nefhatü'z-zekîyye*'si'ne reddiye olarak yazılan, Selef akidesinin savunulduğu eser Ebû'l-Yesâr ed-Dîmaşķî el-Meydânî imzasıyla basılmıştır; Dîmaşk 1922); *Nażra fi'n-Nefhati'z-zekîyye* (Vehhâbîler'in şüphelerine reddiye olup bir önceki eserin zeyli şeklärde ve onunla birlikte yayımlanmıştır); *el-Kevserî ve ta'likâtuhû* (Kahire 1938); *Hayâtü Şeyhîlislâm İbn Teymiyye* (Dîmaşk 1380/1960); *Tefsîru Süreti Yûsuf* (M. Reşîd Rî-

zâ'nın sûreyle ilgili müstakil tefsirinin ikmalidir; Dîmaşk 1939); *Hüccetü'l-İslâm Ebû Hâmid el-Ğazzâlî* (Kahire 1962); *el-İncîl ve'l-Kur'ân fi keffeteyi'l-mîzân* (Dîmaşk 1967; Osman Cilacitarafından *İncîl ve Kur'an'dan Gerçekler* adıyla Türkçeye çevrilmiştir [Konya 1987]); *er-Rihletü'n-Necdiyyetü'l-Hicâziyye 1338/1940* (Dîmaşk 1967); *el-İslâm ve's-şâhâbetü'l-kirâm beyne's-sünneti ve's-şîfa* (Beyrut 1966); *Kelimât ve eħâdîs* (Dîmaşk 1974); *eg-Şekâfatü'l-beyzâ' ve's-şâfrâ'* (bir önceki eserle birlikte yayımlanmıştır); *el-İstiķâk ve't-tâ'rib* (Dîmaşk 1961); *Tâħrîcu eħâdîsi Kitâbi'l-Buħâlâ' li'l-Câħiż* (Dîmaşk 1938); *el-Mu'āmelât fi'l-İslâm ve taħkiku mâ verede fi'r-rîbâ* (M. Reşîd Rîzâ'nın başladığı eserin ikmalî olup mukaddimeyi de Muhammed Behcet kaleme almıştır; Kahire, ts.); *Naħdū 'Ayni'l-mîzân* (Cemâleddin el-Kâsimî'nin "Mîzânü'l-cerh ve't-tâ'rib" başlıklı makalesine Muhammed Hüseyin Kâşifülgîtâ'nın yazdığı reddiyeye [Sayda 1330] cevaptır; Dîmaşk 1931); *İlâve għaniye fi'ly-tiġiyyârati Şeyhi'l-İslâm Ibn Teymiyye* (Inş. M. Hâmid el-Faki), Kahire 1953); *Mecmû'u's-sünne* (iki ciltlik bir hadis kitabı olup Mahmûd el-Mellâh ve Muhibbüddin el-Hatîbile birlikte hazırlanmıştır; Cidde 1966); *Tâħiħu fikreti iċċâzî'l-Kur'ân*. Müellifin ayrıca Hz. Peygamber'in methine dair küçük bir divanı ile bazı şiirlerinden söz edilmektedir.

B) *Neşirleri.* Cemâleddin el-Kâsimî, *Kavâħidü'l-taħħid fî funnûni mušṭalaħi'l-ħadiġ* (Dîmaşk 1353/1935); a.mlf., *el-Faż-lü'l-mübîn 'alâ 'Iķdi'l-cevheri's-ġemîn* (Beyrut 1403); Ebû Dâvûd es-Sicistâni, *Mesâ'ilü'l-İmâm Ahmed* (b. Ḥanbel) (Dîmaşk 1925); Sadreddin el-Kangarâvi, *el-Mûfi fi'n-nahvi'l-Kûfi* (Dîmaşk 1950); Kemâleddin İbnü'l-Enbâri, *Esrârü'l-Arabîyye* (Dîmaşk 1377/1957); Abdürrezzâk el-Baytâr, *Hilyetü'l-beşer fi tâħbi'l-karni's-ġalis 'aşer* (I-III, Dîmaşk 1961-63). Ayrıca Reşîd Rîzâ'nın *Tefsîru'l-Menâr*'ını da tâħkik ettiği kaydedilmektedir. Muhammed Behcet'in çeşitli dergi ve gazete telerde yayımlanmış çok sayıda makalesi bulunmaktadır. Sadece Dîmaşk'ta çikan *Mecelletü'l-Mecma'i'l-İluġati'l-Ārabîyye*'de 1933-1973 yılları arasında neşredilmiş 180 kadar makalesi tesbit edilmiştir (bk. Adnân el-Hatîb, LI/4 [1396/1976], s. 804-821).

BİBLİYOGRAFYA :

C. Fâris, *Men hüve fi Suriyye*, Dîmaşk 1949, s. 125; a.mlf., *Men hüm fi'l-Ālemi'l-Ārabî*, Dîmaşk 1957, s. 104-105; Ni'me Zeydân, *Ālemü-*

nâ el-Ārabî: Suriyye ve Lübânî, Beyrut 1956, s. 568-569; Edhem el-Cündî, *A'lâmü'l-edeb ve'l-fen*, Dîmaşk 1958, II, 137-138; Ahmed Kudâme, *Me'âlim ve a'lâm fi bilâdi'l-Ārab*, Dîmaşk 1965, s. 166-167; M. Beşir el-İbrâhimî, *Uyûnu'l-beşâ'ir*, Beyrut 1971, s. 638-643; Ömer Rîzâ Kehhâle, *el-Müstedrek*, Beyrut 1406/1985, s. 614-615; Abdulkâdir Ayyâş, *Mu'cemü'l-mü'ellifine's-Suriyyîn fi'l-karni'l-işrin*, Dîmaşk 1405/1985, s. 75; Ali et-Tantâvî, *Ricâl mine'l-târiħ*, Cidde 1406/1986, s. 416-420; Nizâr Abâza - M. Mutî el-Hâfiż, *Tâħiħu 'ulema'i Dîmaşk*, Dîmaşk 1406/1986, II, 918-925; Nizâr Abâza - M. Riyâz el-Mâlih, *İtmâmu'l-Ālâm*, Beirut 1999, s. 224; M. Abdüllatif Sâlih el-Ferfur, *A'lâmü Dîmaşk*, Dîmaşk 1408/1988, s. 248-250; M. Hayr Ramazan Yûsuf, *Tekmiletü Mu'cemü'l-mü'ellifin*, Beyrut 1418/1997, s. 718-719; Ahmed el-Alâvîne, *Zeylû'l-Ālâm*, Cidde 1418/1998, s. 167-168; Adnân el-Hatîb, "Muhammed Behcet el-Baytâr: Hayâtuhû ve âṣâruh", *MMLADm.*, LI/4 (1396/1976), s. 785-826; Ahmed Râtib en-Neffâh, "Ârâ' ve enbâ'", a.e., LIII/1 (1397/1978), s. 220-245.

 MAHMÛD EL-ARNAÛT

MUHAMMED BEHCET el-ESERÎ

محمد بهجۃ الائمری

Muhammed Behcet b. Mahmûd
b. Abdilkâdir b. Ahmed el-Eserî
(1902-1996)

Iraklı edip, şair ve yazar.

1902 (veya 1904) yılında Bağdat'ta doğdu. Büyük dedesi Ahmed, Diyarbekir valisiyle anlaşmazlığa düşüncede Erbil'e göç etti, daha sonra Bağdat'a yerleşerek ticaretle uğraştı, babası da tacirdi. Askerî rüşdiye kaydolan Muhammed Behcet askerî eğitime dayanmadığı için buradan ayrıldı. Öğrenimi sırasında Türkçe eğitimi aldı, özel bir hocadan Fransızca okudu. 1917'de İngilizler'in Bağdat'ı işgalinden sonra İngilizce tahsil etti. Ardından Arap dili ve edebiyatı ile İslâmî ilimlerde uzmanlaşmaya yöneldi. Özellikle Ali Alâeddin el-Âlûsi ve Mahmûd Şükri el-Âlûsi'den yararlandı. Onlardan dil ve edebiyat yanında İslâmî ilimler, Arap tarihi ve mantık gibi dersleri aldı. Mahmûd Şükri



Muhammed
Behcet
el-Eserî

el-Âlûsi hadis ilmine düşkünlüğünü göreerek ona Eseri lakabını verdi. 1924 yılından itibaren on yıl kadar Bağdat'ta Arap dili ve edebiyatı ile din ve ahlâk dersleri öğretmeni olarak çalıştı. 1927'de gözden geçirerek yayılmıştı Mahmûd Şükri el-Âlûsi'nin *Târîhu mesâcidi Bağdâd ve âşârihâ* adlı eserinde yer alan dinî islahatla ilgili fikirlerinden dolayı mahkeme ye verildiye de beraat etti. 1928'de diğer Arap ülkelerine, Türkiye ve Yunanistan'a gitti. Dönüşünde Cemîyyetü's-şübbâni'l-müslimîn kuruluşuna katıldı. 1936'da Bağdat bölgesi vakıflarına müdür, bir yıl sonra da Maarif Bakanlığı Arap dili müfettişi tayin edildi. 1941 yılında Reşîd Kérâmi'nin İngiliz işgaline karşı başlattığı ayaklanmaya katıldığı için üç yıl hapse mahkûm oldu. Nisan 1948'de Maarif Bakanlığı'ndaki müfettişlik görevine iade edildi. 1956 yılında yüksek öğretmen okulu ile polis fakültesinde dersler verdi. Krallığın sona erip cumhuriyetin kurulduğu 1958 Temmuzunda getirildiği Vakıflar genel müdürlüğü görevini 1963 Şubatında emekli oluncaya kadar sürdürdü.

Muhammed Behcet, resmi görevlerinin yanı sıra 1920'li yıllarda itibaren gazete ve dergilerde Arap dili ve edebiyatı ile eleştiri konularında, ayrıca dinî, siyasi ve içtimaî meselelere dair makaleler yazmaya, şiirlerini yayımlamaya başladı. İlk gençlik yıllarında şair Cemîl Sîdki ez-Zehâvî ve Ma'rûf er-Rusâfi ile çatışma içine girdi. 1924'ten itibaren iki yıl süreyle hafifalık *el-Bedâ'i* ve *el-'Âlemü'l-İslâmî* dergilerinde yazı işleri müdürü, daha sonra altı yıl kadar *Mecelletü'l-Mecma'i'l-ilmiyyi'l-Irâkî* dergisinde yazı işleri müdürü ve yönetici olarak çalıştı. 1929-1949 yılları arasında çeşitli komisyonlarda üyeliğ yapan Eserî, 1949'da *el-Mecma'u'l-ilmiyyü'l-Irâkî* başkanının ikinci vekili ve 1953-1963 arasında birinci vekili oldu. 1961'de Medine el-Câmiâtü'l-İslâmiyye'nin Yüksek Danışma Kurulu'nun, 1980'de Fas Kraliyet Akademisi'nin üyeliğini yaptı. 1931-1968 yıllarında milletlerarası kongre ve toplantılaraya katıldı; birçok ödül, nişan ve madalya aldı. 23 Mart 1996'da Bağdat'ta vefat etti. Muhammed Behcet'in edebî nesirleri cümlelerinin kısalığı, lafız güzelliği, parlak üslûbu ve sağlam örgüsüyle birçok kadîm müellifin nesirlerinden üstünür. Aynı özellikler şiirlerinde de görülmektedir.

Eserleri. A) *Tâlîf Eserleri.* A'lâmü'l-Irâk (Âlûsi ailesiyle onun meşhur şahsiyetlerinin biyografilerine dairdir; Bağdat

1340/1921); *el-Mücmel fî târîhi'l-edebi'l-'Arabî* (Bağdat 1929); *el-Medhal fî târîhi'l-edebi'l-'Arabî* (Bağdat 1929); *Me'sâtu's-şâ'ir Vezzâhu'l-Yemen* (Vezzâhu'l-Yemen Abdurrahman b. İsmâîl hakkında edip Ahmed Hasan ez-Zeyyât'ın görüşlerine reddiye olarak yazdığı makalelerini içerir; Bağdat 1935); *el-İtticâhâtu'l-hâdiše ti'l-İslâm* (*el-'Arab ve l-hâdâra-tü'l-hâdiše* adlı eser içinde; Beyrut 1951; nr. Muhibbüddin el-Hatîb, Kahire, ts.); *el-Coğrâhiyye 'inde'l-müslimîn ve's-Şerîf el-İdrîsî* (Bağdat 1952); *Kâtibü'd-devleteyn: en-Nûriyye ve's-Şalâhiyye* (Bağdat 1956); *Mahmûd Şükri el-Âlûsi ve ârâ'ühü'l-luğaviyye* (*Mahmûd Şükri el-Âlûsi: Sîretühü ve dirâsâtuhü'l-luğaviyye*, Kahire 1958; Küveyt 1416/1995); *Mu'cemü'l-âlât ve'l-edevât ve gayrihâ: el-Âletü ve'l-edât* (Bağdat 1962); *Nażârat fâhişa fî kavâ'idi resmi'l-kitâbeti'l-'Arabiyye ve žavâbi'lu'l-luğâ ve țarikatî tedvîni târîhi'l-edebi'l-'Arabî* (Bağdat 1971); *Melâmîh ve ezhâr* (Bağdat 1974); *Zerâ'î'u'l-âsâbiyyeti'l-'unsûriyye fî isâreti'l-harb ve țamelâti Nâdir Şâh 'ale'l-'Irâk fî rivâyeti şâhidi 'iyân* (Bağdat 1401/1981); *Muhammed b. 'Abdülvehhâb: Dâ'iyetü't-tevhîd ve't-tecdîd fî'l-'âsîrl-hadîs* (Riyad 1404/1984); *Dîvânü'l-Eserî* (Bağdat 1990). Diğer eserleri de şunlardır: *Abdülmuhîsin el-Kâzîmî: Hayâtuhü ve şîruhû; Şeyhü'lislâm 'Ârif Hikmet, 'Îmâdüddîn el-Kureşî el-İşbahânî el-Kâtib, Eşherü meşâhîri'l-'Irâk fi'l-edeb ve's-siyâse fi'l-karneyni'l-ahîreyn, er-Red 'ale's-su'ûbiyye ev naâkzu Kitâbi'l-Meşâlib li'bni'l-Kelbî, en-Nukûd ve'r-rudûd, Maķâlât naâkdiyye, Şerîhu Makâmâti Ibn Mâri et-Tabîb el-Mîşî, el-Edebü'l-mu'âsîr fî'l-'Irâk, Zîlâlû'l-eyyâm* (divan), *Verâ'e'l-eslâki's-şâ'ike* (divan). Eserî başka müelliflerle birlikte okul kitapları da yazmıştır. Ayrıca Ahmet Süheyl Ünver'in *Hattat Ali bin Hilâl: Hayatı ve Yazılıları* adlı kitabını Azîz Sâmî ile birlikte *el-Hattâlü'l-Bağdâdî 'Ali b. Hilâl el-meşhûr bi'bni'l-Bevvâb* başlığıyla Arapça'ya tercüme etmiştir (Bağdat 1377/1958).

B) İlmi Neşirleri. Mahmûd Şükri el-Âlûsi, *Târîhu Necd* (Kahire 1343, 1347, 1998), *ed-Đarâ'ir vemâ yesûğu li's-şâ'ir dûne'n-nâsîr* (Kahire 1344/1923, 1418/1998), *Târîhu Mesâcidi Bağdâd ve âşârihâ* (Bağdat 1346/1927), *Ukûbâtu'l-'Arab fî Câhiliyyetihâ ve hûdû-*

dü'l-ma'âşî elleti yertekibühâ ba'żu-hüm (MMîr., XXXV/2 [1984], s. 3-85), *en-Nâhât ve beyânî ھاکیاتھی ve nebze 'an kavâ'idihi* (MMîr., XXXIX/3 [1409/1988], s. 7-61; Bağdat 1989), *el-Mâ'û ve-mâ verede fî şurbihâ mine'l-âdâb* (Rabat 1405/1985) ve *Bûlûg'u'l-ereb fî ma'rifeti aḥvâli'l-'Arab* (I-III, Beyrut, ts. |Dârû'l-kütübî'l-ilmîyye|; Beyrut, ts. |Dârû'l-Şarkî'l-Arabî|); *Ebû Bekir es-Sûlî, Edebü'l-küttâb* (Beyrut 1922; Bağdat 1922); *İbnü'l-Cevzî, Menâkîbü Bağdâd* (Bağdat 1342/1924); *İbnü'l-Müneccim, Kitâbü'n-Nâgam* (Bağdat 1369/1950); *İmâdüddin el-İsfahânî, Harîdetü'l-kaşr ve cerîdetü'l-'âşîr* (Irak şairleri kısmı, Cemîl Saîd ile I-V, Bağdat 1955-1978); *İbn Cinnî, Tefsîru ur-cûzeti Ebî Nûvâs fî taķîzi'l-Fâzî b. er-Rebî vezîri'r-Reşîd ve'l-Emîn* (Dîmaşk 1386/1966); *Şemseddin Muhammed b. Mahmûd es-Şehrezûrî, Mukaddimetü Nûzhetî'l-ervâh ve ravzâti'l-efrâh* (Nûşûş felsefiyye mûhdât ile'd-Duktûr İbrâhim Medkûr içinde, s. 135-174, Kahire 1976); *Dermenhûrî, Aynü'l-hayât fi'stinbâti'l-miyâh* (Rabat 1989); *Dîvânü Vezzâhi'l-Yemen: Şerîhu Muhammed Hayr* (Beyrut 1996); *İdrîsî, Harîtatü'l-'âlem* (Şüretü'l-ärz) (Cevâd Ali ile birlikte, Bağdat 1951), *Mu'cemü'l-ekâlim, Mir'âtu'l-ekâlim* (önceki eserin özeti) ve *Nûzhetü'l-muştâk fi'hîtrâki'l-âfâk*; Mahmûd Şükri el-Âlûsi, *Risâletü'l-misvâk*; *Ebû'n-Necm el-İçfî, Ümmü'l-erâcîz*; Abdulkâdir b. Şa'bân, *Levâ'u'l-hîfz fî hisâbi 'akâd'l-esâbi*.

Muhammed Behcet'in Arap dili ve edebiyatı, Arap şîri, edebî tenkit, tarih vb. konularda yazdığı makalelerle tahkik ettiği bazı kitap ve risâleleri *el-Mecma'u'l-ilmiyyü'l-Irâkî*, *Mecma'u'l-lugati'l-Arabiyye* (Kahire), *Mecma'u'l-lugati'l-Arabiyye* (Dîmaşk) ve *Mecma'u'l-ilmiyyü'l-Arabi*'nın çatıldığı dergilerle *el-Mevrid*, *el-Bâhsü'l-ilmi* gibi mecmualarda yayımlanmıştır (Sabâh Nûrî Merzûk, VII, 110-112). Hamîd el-Matbaî, *el-'Allâme Muhammed Behcet el-Eserî* adıyla bir monografi kaleme almıştır.

BİBLİYOGRAFYA :

C. Avâd, *Mu'cemü'l-mu'ellîfîne'l-'Irâkîyyûn*, Bağdat 1969, III, 114-116; İbrâhim es-Sâmerâî, *Târîhu ulemâ'i Bağdâd fî'l-karnî'r-râbî'* 'âşer el-hicri, Bağdat 1982, s. 113-118; a.mlf., *Mecâlisü Bağdâd*, Bağdat 1985, s. 56-60; M. Mehî Allâm, *el-Mecma'iyyûn fî hamsine 'âmen*, Kahire 1406/1986, s. 260-262; Mîr Basrî, *A'lâmü'l-edeb fî'l-'Irâkî'l-hadîs*, London 1415/1994, II, 484-488; Abdülazîz Suûd el-Bâbitîn, *Mu'cemü'l-Bâbitîn li's-su'ara'î'l-'Arabi'l-mu'âşîrîn*, Safat 1995, IV, 352; Hamîd el-Matbaî, *Mevsû'atü a'lâmi'l-'Irâk fî'l-karnî'l-îşrîn*, Bağ-

MUHAMMED BEHCET el-ESERİ

dad 1995, I, 182; a.mlf., *el-'Allâme Muhammed Behcet el-Eserî*, Bağdad, ts., tür.yer.; Ahmed el-Alâvîne, *Zeylî'l-A'lâm*, Cidde 1418/1998, s. 168-169; Nizâr Abâza – M. Riyâz el-Mâlih, *İtmâmu'l-A'lâm*, Beyrut 1999, s. 224-225; Sabâh Nûrî Merzûk, *Mu'cemü'l-mû'ellîfin ve'l-kütâbi'l-l'-Irâkîyyîn: 1970-2000*, Bağdad 2002, VII, 109-112; Muhammed Behcet el-Eserî, "Sîretü'l-'Allâme el-Eserî bi-kalemîh" (Inş. Hamîd el-Matba), *el-Mevrid*, XXIV/2, Bağdad 1996, s. 4-16; Hilâl Nâci, "el-'Allâme Muhammed Behcet el-Eserî", MMMA (Kahire), XLI/2 (1418/1997), s. 173-225; Adnân Abdurrahman ed-Dûrî, "el-'Allâme Muhammed Behcet el-Eserî: (1902-1996) melâmihî min sîretihî ve müşârekâtihî'l-'ilmîyye", *el-Mû'erîhu'l-'Arabi*, sy. 56, Bağdad 1418/1998, s. 257-266; Yusuf Şevki Yavuz, "Âlûsi, Mahmûd Şükri", *DIA*, II, 549.



İSMAIL DURMUŞ

MUHAMMED BEHRÂN

(bk. BEHRÂN).

MUHAMMED BEKÄ

(محمد بقاء)

Muhammed Bekä'
b. Gulâm Muhammed Sehârenpûrî
(ö. 1094/1683)

Hindistanlı müellif ve idareci.

1037 (1627-28) yılında günümüzde Hindistanın Uttar Pradesh eyaletinde bulunan Sehârenpûr'da doğdu. Bekä şairlerinde kullandığı mahlasıdır. XIV. yüzyılın başlarında Herat'tan Hindistan'a göç eden ve Fîrûz Şâh Tuğluk döneminde (1351-1388) Mûltan eyalet valisi olup Melik Merdân unvanını alan Hâce Ziyâeddin'in soyundan gelmektedir. Hâce Ziyâeddin, daha sonra Delhi sultanı olan Seyyidler hânedanının kurucusu ve ilk hükümdarı Seyyid Hîzır Han'ın üvey babasıdır. Muhammed Bekä ilk bilgileri babası Gulâm Muhammed'den aldı. Sirhind'de Şeyh Abdullah Miyân, Abdülhak Dihlevî'nin oğlu Şeyh Nûrûlhak ve diğer âlimlerden İslâmî ilimleri okuyup tâhsilini tamamladıktan sonra Sehârenpûr'a dönerek talebe yetiştirmeye başladı. Babasının vefatı üzerine tasavvufa yöneldi ve tekrar Sirhind'e gidip İmâm-ı Rabbâni'nin oğlu Hâce Muhammed Ma-sûm'a intisap etti. Bâbürlü Hükümdarı Evrengzîb döneminde Evrengzîb'in kumandanlarından çocukluk arkadaşı Bahtaşâver (İftîhâr) Han'ın davetiyle devlet hizmetine girdi. Sehârenpûr'da bahşi ve vakanîgâr (vak'anûvis) olarak görev aldı. Bahtaşâver Han'ın teşvikiyle zamanının büyük kısmını eser telifiyle geçirdi. Sehârenpûr'da vefat eden Muhammed Bekâ'nın ha-

yatının sonuna doğru tayin edildiği Sehârenpûr serkârlığı sırasında şehrin imarına önem verdiği ve kendi adıyla anılan (Bekâpûr) bir mahalle kurduğu kaydedilmektedir.

Eserleri. 1. *Mecmû'a Ferîdüddin Attâr*'ın *Manṭiku't-tayr'* ile Mevlânâ Celâleddîn-i Rûmî'nin *Meşnevî*'inden ve diğer bazı kitaplardan parçalar ihtiva eden eser 1077'de (1666) düzenlenmiştir. 2. *Riyâzü'l-evlîyâ*. İlk dört halifeye, imamlar, velîler ve Hindistanlı velîlere dair hacimli bir eserdir. 3. *Tezkiretu's-ṣu'arâ*. Kendi dönemindeki şairler ve eserleri hakkındadır. 4. *Mir'âtü'l-'âlem*. Dünya tarihi niteliğindeki eser bir mukaddime, yedi bölüm ve bir hâtimeden oluşur. Eserin Evrengzîb dönemiyle ilgili değerli bilgiler ihtiva eden bir bölümü H. M. Elliot tarafından İngilizce'ye tercüme edilmiştir (*The History of India*, London 1877 → ed. Fuat Sezgin, Frankfurt 1997, VII, 156-165). Müellifin *Mir'âtü'l-'âlem*'in genişletilmiş şekli olarak düşündüğü, ancak ölümü üzerine yarı kalan çalışmasını 1095'te (1684) *Mir'âtü'l-Cihânnümâ* adıyla yegeni Muhammed Şefî' tamamlamıştır. Kitabın ayrıca müellifin kardeşi Muhammed Rîzâ tarafından da ikmal edildiği belirtilmektedir. Muhammed Bekâ eserlerini Bahtâver Han'a ithaf ettiği için bazı araştırmacılar bu eserlerin müellifi olarak onu göstermektedir.

BİBLİYOGRAFYA :

Rieu, *Catalogue of the Persian Manuscripts*, I, 125-127; III, 890-892; Ethé, *Catalogue of Persian Manuscripts*, s. 49; Storey, *Persian Literature*, I/1, s. 132-133; I/2, s. 1012; Abdülhay el-Hasenî, *Nûzhetü'l-hâvâ'îr*, V, 373; *The History of India* (ed. H. M. Elliot – J. Dowson), London 1877 → (ed. Fuat Sezgin), Frankfurt 1997, VII, 145-165; *Catalogue of the Arabic and Persian Manuscripts in the Khuda Bakhsh Oriental Public Library*, Patna 1993, VI, 55-62; M. Hidayet Hosain, "Muhammad Baqâ", *EI²* (ing.), VII, 432-433; Enver Konukçu, "Bahtâver Han", *DIA*, IV, 522-523.



Azmi Özcan

MUHAMMED BELLO

(ö. 1253/1837)

Nijerya Fûlânî Devleti'nin
ikinci halifesî
(1817-1837).

1195'te (1781) doğdu. Fûlânî Devleti'nin kurucusu Osman b. Fûdî'nin oğludur. Tahsilini büyük bir âlim olan babası, amcaları ve diğer mahallî âlimlerin yanında tamamladı. Henüz yirmi yaşlarında iken ülkenin sayılı âlimleri arasına girdi. 1803

yılında Gobir sultanının baskuları yüzünden babasıyla birlikte Degal'den Gudu'ya hicret etti. Gobir sultanına karşı girişilen mücadelede babasının önemli kumanandanları arasında yer aldı. Daha sonra Kebîbî sultanının topraklarına sefer düzenleyerek Gulma, Zazzagava ve Sauva şehirlerini fethetti. Daura, Katsina ve Kano liderleriyle yapılan görüşmeleri yürüttü ve bu emirliklerin itaatini sağladı. Gobir'in başşehri Alkalawa'yı kuşatan ordunun başkumandanlığına getirildi ve şehri ele geçirip Gobir fâtihi unvanını kazandı (1808). Illo ve Gvarî'ye seferler düzenleyip bu emirlikleri itaat altına aldı (1810).

1812'de "emîrül-mü'minî" unvanını alarak Sokoto halifeliğinin kuruluşunu ilân eden Osman b. Fûdî ülkenin batı topraklarının idaresini kardeşi Abdülhâ'a, yeni fethedilen ve merkezi Sokoto olan doğu eyaletlerinin yönetimini de Muhammed Bello'ya bırakıp siyasi hayattan büyük ölçüde çekildi. Onun Sokoto'da ölümünün ardından (1817) halife seçilen Muhammed Bello yirmi yıl süren iktidarı sırasında iç işyanları bastırmakla uğraştı ve Borunu Sultanlığı'nın saldıruları başta olmak üzere dış saldıruları önledi. Ayrıca güney istikametindeki putperest topluluklar arasında İslâmlaştırma faaliyetine önem verdi. Katsina, Kano, Zaria, Hadejia, Adamawa, Gombo, Katagum, Nupe, İlorin, Daura ve Bauchi emirliklerini hâkimiyet altına alıp Fûlânî Devleti'ni zirveye yükseltti. 25 Recep 1253 (25 Ekim 1837) tarihinde vefat etti ve Vurno şehrinde defnedildi.

Muhammed Bello, ölen emirlerin yerine genelde eyalet kurucusunun soyundan gelen kişileri veya başka ailelerden hizmetleriyle temayüz eden şahısları tayin ederek emirleri kontrol altında tutmayı başardı. Emirliklerdeki arazi sahiplerinin başşehir Sokoto'da birer temsilci bulunmasından bir teşkilat kurdu. Resmi yazışmaları yürütüp vergileri toplama bu teşkilâtin görevleri arasındakiydı. İktidarı süresince elliden fazla sefere çıkan Muhammed Bello ülkesinin kuzey, doğu ve batı sınırlarında hisarlar ve ribâtlar yaptırdı; eski kaleleri yeniletip surları tâkim etti. Aldığı tedbirlerle Fûlânîler'in göçebelikten yerleşik hayatı geçmesini ve İslâmlaşmasını sağladı. Birçok cami ve medrese yaptırarak ilmî gelişmeyi hızlandırdı.

Babası gibi Kâdirîye tarikatına mensup olan Muhammed Bello, Halvetîye ve Şâzelîye tarikatlarına da intisap etti. 1827'de hac seyahati öncesinde başşeh-