

MÜFİD, Şeyh

Abbas el-Kummî, *el-Künâ ve'l-elkâb*, Tahran 1989, I, 413; III, 197-199; Abdullah Hasan Hâşim el-Mûsevî, *Fażlî'l-ilm ve'l-âlim*, Beyrut 1990, s. 151-155; Abdülaziz Tabâtabââbî, "es-Şeyh el-Müfid ve 'atâ'uhü'l-hâlid", *Türâşünâ*, IV/3, Kum 1409, s. 11-143; Ayetullah Seyyid Ali Khamenei, "The Role of al-Shaykh al-Mufid in the Development of Shi'i Fiqh and Kelam", *Message of Thaqalayn*, I/1, Tahran 1993, s. 25-67; W. Madelung, "al-Mufid", *EI²* (Ing.), VII, 312.



AVNI İLHAN

**MÜFLİK**

(المفلق)

Şîrlarinde

orijinal fikir, tema ve figürlere
yer veren şair hakkında kullanılan
bir terim

(bk. TABAKATÜ's-ŞUARÂ).

**MÜFRED**

(المفرد)

Bir lafız hecelerine ayrıldığında
hecelerin o lafızın delâlet ettiği anlamın
bir kısmına delâlet etmemesini
ifade eden mantık terimi.

Mantıkta lafızlar müfred-mürekkeb, cüzî-külli vb. şekillerde ayırıma tâbi tutularak bunların delâlet ve tazammun açısından ifade ettiği anımlar üzerinde durulur. Bundan amaç dille düşünürken arasında sağılıklı ilişki kurarak mantık hatalarını önlemektir. Ibn Sînâ'nın belirttiği gibi mantık bunun ötesinde dil tahlilleriyle uğraşmaz. Her ne kadar mantık lafız-anımlar ilişkisi üzerinde durarak düşüncenin doğru bir şekilde muhataba ullaştırılması açısından lafızlara başvurmak zorunda olsa da onun temel önceliği anlam ve kavramlardır (İbn Sînâ, s. 22). Öte yandan nahiv ilmi de lafızları müfred-mürekkeb kısımlarını ayırarak incelemekteyse de nahvin amacı anlamdan önce lafızın cümle içindeki yerini, işlev ve i'râbını belirlemektir (Tehânevî, II, 1609).

Mantık açısından bir lafız hecelere ayrıldığında her hece lafızın delâlet ettiği mânyayı vermiyorsa o lafza müfred denilir. Meselâ insan lafızı "in-san" şeklinde hecelerine bölündüğünde bu iki heceden hiçbiri insanın ifade ettiği anlamı vermemektedir. Buna göre birleşik isimler, künâye ve lakaplar da müfred lafız kapsamına girer. Çünkü Abdullah, Tanrıverdi ve Körôğlu gibi birleşik lafızlar "abd-allah", "tanrı-verdi", "kör-oğlu" şeklinde ayrıldığında her parçanın kendine göre bir anlamı olsa da bu anlam birleşik lafızın mânasını ifade etmediğinden bunlar da müfred hükmüne-

dedir. İbn Sînâ, bir lafızın müfred olması için parçalarının hiçbir anlam gelmemesini şart koşan mantıkçıları eleştirmektedir; ona göre önemli olan lafızın bütününe delâlet ettiği mânya parçalarının delâlet etmemesidir; her hece veya parçaının farklı bir anlama gelmesi oluşturdukları lafızın müfred olmasına engel teşkil etmez. Ayrıca konuşanın o müfred lafızla ne kastettiği de önem taşımaktadır. Meselâ Arapça'da "ayn" lafzı "göz, su kaynağı, altın para" gibi birkaç anlama gelmektedir. Şu halde iletişimde karmaşanın önüne geçebilmek için konuşmanın akışı içinde bir lafızın hangi bağlamda kullanıldığına ve neye delâlet ettiğine dikkat etmek gereklidir (es-Şîfâ, s. 24-25).

Eğer müfred lafızın delâlet ettiği şey dış dünyada somut olarak mevcutsa ona "cüzî müfred" denir. Buna göre bütün şahıs ve nesnelere verilen adlar cüzî müfreddir. Müfred lafızın ifade ettiği anlamın zîhnî bir kavram olmanın ötesinde somut bir gerçelkişi yoksa o "külli müfred" diye adlandırılır. Hayvan, insan, ağaç ve su gibi varlığın cins ve türlerini ifade eden genel lafızlar külli müfreddir.

BİBLİYOGRAFYA :

Tehânevî, *Kesâfâ* (Dahrûc), II, 1608-1621; Fârâbî, *el-Elfâzü'l-müsta'mele fi'l-manîk* (nşr. Muhsin Mehdi), Beyrut 1968, s. 49-50; İbn Sînâ, *es-Şîfâ' el-Manîk*(1), s. 22, 24-25; Gazzâlî, *Mi'yârû'l-ilm fi'l-manîk* (nşr. Ahmed Şemseddin), Beyrut 1410/1990, s. 49; Muhammed es-Şehrezûrî, *Resâ'ilü's-şecere'l-ilâhiyye* (nşr. Mehmet Necip Görgün v.d.gr.), İstanbul 2004, I, 57-60; Abdülelmîr el-A'sem, *el-Muştalâhu'l-felsefi 'inde'l-'Arab*, Kahire 1989, s. 315; Ferîd Cebî v.d.gr., *Mevsû'atü muştalâhâti 'ilmî'l-manîk 'inde'l-'Arab*, Beyrut 1996, s. 945.

MAHMUT KAYA

MÜFREDAT

(المفردات)

İsim, künâye veya lakapları
nâdir olan muhaddisler hakkında
kullanılan bir terim.

Sözlükte "yalnız, tek" anlamındaki ferd kelimesinin "ifâl" kalibinden türeyen müfredin çoğulu olup "tek olanlar" demektir. Hadis terimi olarak "nâdir isim, künâye ve lakaplarıyla bilinen şâhisler" mânasında kullanılmakta, ricâl ilminde başta şâhâbe ve tâbiîn olmak üzere hadis âlim ve râvilerinden herhangi birinin pek bilinmeyen isim, künâye veya lakaplarını ifade etmektedir. Müfredatın şâhâbe ve tâbiîn döneniyle daha sonraki devirlere ait birçok örneği bulunmaktadır. Bunlardan Cübeyb, Düreyb, Ecmed, Limâze, Lübey, Sender,

Sudey, Sunâbih, Şekel ve Tedûm isimlerde müfredatın; Ebû Muayd, Ebû Mûrâye, Ebû'l-Müdille, Ebû's-Senâbil, Ebû'l-Uveydeyn ve Ebû'l-Uşerâ künayelerde müfredatın; Mendel (Mindel), Mutayyen, Müsküdâne, Sahnûn (Suhnûn) ve Sefîne lakapları da müfredatın örnekleridir.

Okuma zorluğu bulunması sebebiyle veya yanlış zaptelebileceği düşüncesiyle hadis âlimleri müfredat üzerinde durmuşlardır. Bu ayırımın ilk defa III. (IX.) yüzyılda Buhârî tarafından yapıldığı anlaşılmaktadır. Buhârî, yarı alfabetik olarak düzenlediği *et-Târihu'l-kebîr*'inde hadis ricâlini ilk harflere göre sıralarken her harfin sonunda "Bâbü'l-vâhid" başlığı altında müfredatı zikretmiştir. Daha sonra İbn Ebû Hâtîm'in de *el-Cerh ve't-tâdîl*'inde aynı usulü benimsediği ve müfredati "el-Efrâd" başlığıyla verdiği görülmektedir. Ancak müfredatı esaslı şekilde ele alan ve bunları bir araya toplayan Berdîcî olmuştur. Berdîcî, *Tabakatü'l-esmâ'i'l-müfrede mine's-şâhâbeti ve't-tâbi'i*'n ve *ashâbi'l-hadîs* adlı eserinde (Dîmasâk 1987) müfred olduklarını kabul ettiği 425 ismi kronolojik sıraya göre beş tabaka halinde incelemiştir. Fakat pek az müfred isim zikrettiği, bunların bir kısmının müfred olmadığı ve tabaka ayırımını doğru yapmadığı gereğesiyle eleştirilmiş ve Muhammed b. Ali es-Sûrî bu esere bir reddiye yazmıştır. V. (XI.) yüzyıldan itibaren alfabetik sistemin tam olarak uygulandığı *Târihu Dîmasâk*, *Üsdü'l-gâbe* ve *Tehzîbü't-Tehzîb* gibi ricâl kitaplarının telif edilmeyle müfredat artık alfabe sırasına göre ele alınmaya başlanmış, bununla beraber Safiyyüddîn Ahmed b. Abdüllâh el-Hazreçî, *Hulâsatü Tezhîbi Tehzîbi'l-Kemâl*'inde bunları her harften sonra "et-Tefârik" başlığı altında zikretmiştir. Müfredatla bîhassa elâkâb, künâye, müteşâbih, el-mû'tetif ve'l-muhtâlif türû eserlerde çokça karşılaşılmaktaysa da bu konuda en zengin muhteva İbn Mâkûlâ'nın *el-İkmâl*'inde bulunmaktadır.

Müfredat hadis usulü konularından biri olarak da ele alınmıştır. İbnü's-Salâh es-Şehrezûrî 'Ulûmî'l-hadîs'inde bu konuyu "el-Müfredât" başlığı altında incelemiştir. Nevevî ve Süyûtî de ona katılmıştır. Usûl-i hadîs âlimlerinden Ebû'l-Fidâ İbn Kesîr ve İbn Hacer el-Askâlânî bu konuya "el-Esmâü'l-müfrede", İbn Ebû Hâtîm ve Zeynüddîn el-İrâkî "el-Efrâd" başlığıyla yer vermiştir.

BİBLİYOGRAFYA :

Buhârî, *et-Târihu'l-kebîr*, II, 61, 146, 158, 182; III, 127, 224, 254, 264, 327, 447; Berdîcî, *Taba-*