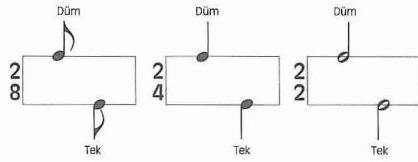


"Gördüm seni bir gün yeni açmış güle dön-  
düm" mısrayla başlayan uşşak şarkısı; Be-  
kir Sıtkı Sezgin'in rast makamında, "Bu  
dervişlik yoluna sıdk ile gelen gelsin" mıs-  
rayla başlayan ilâhisi bu usulle ölçülmüş  
eserlerden bazılarıdır.



#### BİBLİYOGRAFYA :

Suphi Ezgi, *Nazarî-Amelî Türk Musikisi*, İstan-  
bul 1935-40, II, 5; IV, 279-280; Hüseyin Sâded-  
din Arel, *Türk Müsiki Nazariyatı Dersleri* (haz.  
Onur Akdoğan), Ankara 1991, s. 81-84; Özkan,  
*TMNÜ*, s. 565, 568-569; Sadettin Heper, "Türk  
Musikisinde Usuller", *MM*, sy. 344 (1978), s. 10.



İSMAİL HAKKI ÖZKAN

### NÎM-ZENCİR

(نیم زنجیر)

Türk müsikisi usullerinden.

Yüz yirmi zamanlı zencir usulünün za-  
man sayısı bakımından yarısı olduğundan  
"yarım zencir" anlamında nîm-zencir de-  
nilen bu usul beş ayrı usulün sıralanması  
ile oluştuğu için "dizi usuller" sınıfında yer  
alır. Zencirle benzerliği, sadece zaman sa-  
yısı ve zencir gibi farklı usullerin sıralanma-  
sından meydana gelmiş olmasından ibar-  
ettir.

Nîm-zencir usulü bir ağır düyek (8/4),  
bir lenk fahte (10/4), bir nîm-çenber (12/4),  
bir âyin devr-i revânî ile (14/4) bir nîm-  
bererşan (16/4) usullerinin kendi forma-  
larında sıralanmasıyla oluşur. Zencir usu-  
lünü meydana getiren usullerin dörder  
zaman artarak sıralanmasına karşılık nîm-  
zencir usulünü meydana getiren usuller  
ikişer zaman artarak sıralanır ve bunlar  
hep ikinci mertebeleriyle kullanılır. Bu se-  
beple daha çok peşrev ve bestelerin bes-  
tellenmesinde kullanılan nîm-zencir usu-

lünün de 60/4'lük mertebesi tercih edil-  
miştir. Usuldeki darbların kuvvetli ve ha-  
fifliliği usulü meydana getiren usullerdeki  
gibidir. Bu usulle ölçülmüş eserlerden gü-  
nümüze ancak Muzaffer'in hüseyinî peş-  
revi ulaşmıştır.

#### BİBLİYOGRAFYA :

Suphi Ezgi, *Nazarî-Amelî Türk Musikisi*, İstan-  
bul 1935, II, 164-165; Özkan, *TMNÜ*, s. 687.



İSMAİL HAKKI ÖZKAN

### NİMET

( النعمة )

Kur'an-ı Kerim'de yer alan  
kavramlardan biri.

Sözlükte masdar olarak "bolluk ve iyi  
hal içinde olmak", isim olarak "maddî ve  
mânevî imkânlar" anlamına gelen nîmet  
(na'me) kelimesini (*Lisânü'l-Arab*, "n'am"  
md.; *Kâmus Tercümesi*, IV, 500). İbnü'l-  
Cevzî "insana refah ve mutluluk sağlayan  
meşru şey" (*Nüzhetü'l-a'yün*, s. 597), Sey-  
yid Şerîf el-Cürcânî "özel bir amaç veya be-  
del gözetilmeksizin yapılan iyilik" diye ta-  
nımlamıştır (*et-Ta'rifât*, "Ni'met" md.).

Kur'an-ı Kerim'de nîmet kavramı fiil ka-  
lıplarında on sekiz, isim olarak elli dört ve  
na'im (bol nîmet) şeklinde on yedi âyette  
geçmektedir. Bir âyette fiil kalıbıyla yer  
alan nîmet kavramı Hz. Peygamber'e izâ-  
fe edilmekte (el-Ahzâb 33/37), iki âyetin bi-  
rinde, Firavun'un İsrâiloğulları'nı köle ola-  
rak çalıştırmasının kendisi tarafından ni-  
met diye telakki edilmesi Hz. Mûsâ tara-  
fından eleştirilirken kelime ona nisbet edil-  
mekte (eş-Şuarâ 26/22), diğerinde de kar-  
şılıksız malî harcama yaparken rabbinin rı-  
zâsını talep etmekten başka kimsenin nez-  
dinde şükran beklentisi olmayan iyi insan  
tipi tasvir edilirken kullanılmaktadır (el-  
Leyl 92/19). Buna göre Kur'an'da yer alan  
nîmet kavramı üç istisna dışında seksen  
altı defa Allah'a izâfe edilmektedir (M. F.  
Abdülbâki, *el-Mu'cem*, "n'am" md.). Aslı-  
nda, "Sizin nezdinizde nîmet namına bulu-  
nan her şey hiç şüphe yok ki Allah'tandır"

meâlindeki (en-Nahl 16/53) ilâhî beyan çer-  
çevesinde sözü edilen nîmet istisnalarının  
ikisi neticede Allah'a nisbet edilmiş olur.  
Firavun'un tavrında ise nîmet niteliği taşı-  
yan bir husus yoktur.

Nîmet olarak değerlendirilen şeylerin  
maddî ve mânevî olmak üzere ikiye ayrıl-  
ması mümkündür. Maddî nîmetler dün-  
yada varlığın devamı için gerekli olan her  
şeyi içerir: Su, bitkiler, ekin ve meyveler,  
eşler, oğullar ve torunlar, giyecekler, dağ-  
lar, ırmaklar, yollar, yıldızlar, gece ve gün-  
düz, gemilerin denizde yüzmeleri ve tabia-  
tın düzenli biçimde işlemesi gibi. Nahl sû-  
resinde bunların çoğuna temas edilir (16/  
5-18, 53, 65-72, 78-83, 114, 121). Bunun  
yanında insanların dünya hayatında kar-  
şılaştığı çeşitli sıkıntıları Cenâb-ı Hakk'ın  
gidermesi, dua ve taleplerine icabet et-  
mesi, insanlara yaşama sevinci vermesi  
gibi sayılamayacak kadar çok nîmet mev-  
cuttur. Mânevî nîmetlere gelince Kur'an'da  
nîmet kavramı hidayet, iman ve bun-  
ların sağladığı ebedî hayattaki mutluluk  
üzerine yoğunlaşmaktadır. İbnü'l-Cevzî ni-  
met kelimesinin Kur'an'da on mânaya gel-  
diğini, bunlardan yalnızca birinin güzel ya-  
şama imkânları alanına girdiğini, diğer-  
lerinin din, kitap, nübüvvet, Hz. Muham-  
med'in kendisi, İslâmiyet, lutuf ve ihsan,  
sevap ve mükâfat gibi mânalara geldiğini  
belirtir (*Nüzhetü'l-a'yün*, s. 597-599). Kur-  
'an'a göre gerçek nîmet, Cenâb-ı Hakk'ın  
"ruhumdan üflediğim" diye nitelendirdiği  
insanın (el-Hicr 15/29) selim fıtratını boz-  
mayıp O'na bağlanmasıdır. İnsanla yara-  
tıcısı arasındaki bu ilgi âhiret hayatına da  
taşınarak cennet nîmetlerinden övgüyle  
söz edildikten sonra Allah'ın kulundan  
memnun oluşunun her nîmetin üstünde  
bulunduğu belirtilir (et-Tevbe 9/72). Kur-  
'ân-ı Kerim'de âhiret hayatının nîmetlerin-  
den söz edilen on altı âyette "na'im" keli-  
mesi kullanılır.

Kur'an'da kendilerine nîmet verildiği bil-  
dirilenlerin başında peygamberler gelir.  
Bunların arasında Hz. Süleyman (en-Neml  
27/19), Mûsâ (el-Kasas 28/17) ve İsâ (ez-  
Zuhruf 43/59) özellikle zikredilir; ayrıca

