

ZÜRKÂNÎ, Muhammed b. Abdülazîm

- 3.** *Fi'l-Bida'* ve *mevâkifi'l-İslâm minhâ*. Ezher'in İlahiyat Fakültesi öğrencileri için hazırlanmış bir çalışmadır (Kahire 1362). **4.** *Fi'd-da've ve'l-irşâd*. Zürkânî'nin ayrıca *el-Hidâyetü'l-İslâmîyye* dergisinde makaleleri ve *Sefinetü'l-ahbâr* dergisinde şiirleri yayımlanmıştır.

BİBLİYOGRAFYA :

Zürkânî, *Menâhilü'l-îrfân* (nşr. Fevvâz Ahmed Zemerî), Beirut 1415/1995, I, 10; II, 188, 193; Zirikî, *el-A'lâm* (Fethullah), VI, 210; Hâlid b. Osman Ali es-Sebt, *Kitâbü Menâhilü'l-îrfân li'z-Zürkânî: Dirâse ve takvîm*, [baskı yeri ve tarihi yok] (Dâru İbn Affân li'n-neşr ve't-tevzî'), I-II; http://www.almoajam.org/poet_details.php?id=6581.



MEHMET SUAT MERTOĞLU

Γ

ZÜRKÂNÎ, Muhammed b. Abdülbâki (محمد بن عبد الباقى الزرقانى)

Ebû Abdillâh Muhammed
b. Abdilbâki b. Yûsuf ez-Zürkânî
(ö. 1122/1710)

└

Mâlikî fâkihi ve muhaddis.

1055'te (1645) Kahire'de doğdu ve orada yetişti. Aslen Aşağı Mısır'daki Menûfiye vilâyetinin Zürkân köyündendir. Babası Abdülbâki'den ve Nûreddin el-Üçhûrî, Muhammed el-Bâbilî, Nûreddin eş-Şebrâmellisi, Muhammed b. Abdullah el-Harâşî gibi âlimlerden ders aldı. Babasından sonra en çok faydalandığı hocası kendisine müâdîlik yaptığı Şebrâmellisi'dir. Zürkânî'nin öğrenim için Kahire dışında bir yere gittiği bilinmemektedir. Eğitimini tamamladıktan sonra babası gibi Ezher'de görev aldı ve hayatının sonuna kadar fıkih ve hadis dersleri okuttu. Kaynaklarda hâfız, müctehid, muhaddis, ilmiyle amel eden bir kişi olarak nitelendirilen Zürkânî'nin öğrencileri arasında Abdullah b. Muhammed eş-Şebrâvî, Muhammed b. Hafîl el-Aclûni, Muhammed Zeytûne et-Tûnisî, Muhammed b. Muhammed et-Tûnisî el-Büleydî, Ebû'l-Hasan Ali b. Muhammed es-Sekkât, Ebû'l-Abbas Ahmed b. Mustafa es-Sabbâg el-İskenderî, Muhammed b. Ahmed el-Âşmâvî sayılabilir. Zürkânî daha çok hadis ve siyer alanında eser vermiştir.

Eserleri. 1. *Şerhü'l-Muvaṭṭâ* (*Ebhecü'l-mesâlik bi-şerhi Muvaṭṭâ'i'l-İmâm Mâlik*). *el-Muvaṭṭâ*'nın önemli şerhlerinden biri olup birçok defa basılmıştır (nşr. Nasr el-Hûrînî, I-IV, Kahire 1279-80, 1310, 1320, 1325, 1355, 1399; nşr. İbrâhim Atve İvaz, I-V, Kahire 1381-82, 1389; I-IV, Beirut 1398, 1407/1987, 1410/1990). Müellifin belirttiğine göre eser 1109-1112 yılları arasında kaleme

almıştır. İbn Hacer el-Askalânî'nin Buhârî şerhini örnek alan Zürkânî eserini eğitim amaçlı kullanılmak üzere orta hacimde yazmıştır. Müellifin zengin bir kaynakçaya dayandığı, V-VI. (XI-XII.) yüzyıl hadis şerhlerine ve Memlükler döneminin hadis literatürüne vâkif olduğu görülmektedir. Temel kaynakları arasında meşhur siyah ve sünenerle musannefelerin yanı sıra Hatâbî'nin hadis şerhleri, İbn Abdülber en-Nemerî'nin *et-Temhîd*'ı, İbn Battâl el-Kurtubî'nin Buhârî şerhi, Bâcî'nin *el-Müntekâb*'sı, Ebû Bekir İbnü'l-Arabî'nin *el-Kâbes*'i ve *Ārizatü'l-ahvezî*'sı, Ahmed b. Ömer el-Kurtubî'nin *el-Müfîhim* şerhu *Şâhîhi Müslim*'i, Nevevî'nin *el-Minhâc*'ı, İbn Hacer'in *Fethü'l-bârî*'sı, Süyûtî'nin *el-Câmi'u's-şaġîr*'ı ile *Sünen-i Nesâ*'ı ve *el-Muvaṭṭâ* gibi çeşitli eserler yer alır. Bunların yanı sıra dil ve garîbî'l-hadîs kitaplarını, Ebû Bekir İbnü'l-Arabî, Muhammed b. Ahmed el-Kurtubî, Beyzâvî ve Fahredin er-Râzî'nin tefsirlerini, Kâdî İyâz'ın *Tertibü'l-medârik*'ını, Şehâbeddin el-Karâfî'nin *el-Furûk* ve *ez-Zâhîre*'sini, İbn Dakîkulî'd, Takîyyûddin es-Sübâkî ve Tâceddin es-Sübâkî'nin eserlerini, İbnü'l-Hâcîb'in *el-Muhtaşar*'ını ve diğer fıkih usulü eserlerini kullandığı görülür. Öte yandan Muhammed Zekerîyyâ Kandehlevî'nin *Evcezü'l-mesâlik* adlı *el-Muvaṭṭâ* şerhini kaleme alırken başvurduğu temel kaynaklar arasında Zürkânî'nin bu eseri de vardır. 2. *Muhtaşarü'l-Mâkâṣidü'l-ħasene* (nşr. Muhammed b. Lutîf es-Sabbâg, Riyad 1401/1981, 1403/1983, 1416/1995; Beirut 1983). Zürkânî, Sehâvî'nin halk arasında meşhur olan hadislerle ilgili eseri üzerine biri büyük, diğeri onun özeti şeklinde küçük hacimli iki ihtisar çalışması yapmıştır. Bazi kütüphane kayıtlarında *Hüsünü le'āli'd-dürer bi-icâzi'l-Muhtaşar* adıyla da kaydedilen küçük hacimli ihtisar (Süleymaniye Ktp., Harput, nr. 127) basılmıştır, büyüğü hakkında ise bilgi bulunmamaktadır. Eserde farklı laflarla tekrarlanan rivayetlerden birini tercih eden Zürkânî, *el-Mâkâṣidü'l-ħasene*'de yer almayan bazı ilâveler yapmıştır. En önemli katkılardan biri de her rivayetin sıhhatine dair notlar eklemesidir. 3. *Şerhü'l-Manzûmeṭti'l-Beykûniyye fi muṣṭalaḥi'l-ħadîs* (Kahire 1305, 1310, 1324, 1349, 1368; Halep 1383; Beirut 1405/1985, 1409/1989; nşr. Muhammed Emîn Ferşûh, Beirut 1410/1990). Ömer b. Muhammed ed-Dîmaşķî el-Beykûnî'nin hadis usulüne dair otuz dört beyitlik eserinin şerhîdir. Atîyyetullah b. Atîye el-Üçhûrî bu şerh üzerine bir hâsi-

ye yazmıştır (Kahire 1305, 1324, 1368). 4. *Şerhü'l-Mevâhibi'l-ledünniyye (Işrâku meşâbihi's-sireti'n-nebeviyye bî-mezci es-râri'l-Mevâhibi'l-ledünniyye)*. Ahmed b. Muhammed el-Kastallânî'nin meşhur eserinin şerhi olup birçok defa basılmıştır (Bulak 1271, 1278, 1291; I-VIII, Kahire 1325-28; I-VIII, Beirut 1393/1973; nşr. Muhammed Abdülazîz el-Hâlidî, I-XII, Beirut 1417/1996). Fas Alevisi sultani Mevlây Süleyman ile Şemseddin Muhammed b. Ahmed eş-Şevberî'nin bu esere birer hâsiye yazdığı kaydedilir (Abdullah Muhammed el-Habesi, III, 1972; *İzâhu'l-meknûn*, II, 603). Zürkânî eserini 13 Cemâziyelevvel 1117'de (2 Eylül 1705) tamamladığını, henüz tamamlanmadan eserin meşhur olduğunu ve nüshalarının yayıldığı söyler. 5. *el-'Uküdü'l-cevheriyye li-halli es'ileti'l-Mâgrîbiyye: el-Es'ileti'l-muḥayyire ḥavle'd-dünâyâ ve'l-āhire* (nşr. Mustafa Âşûr, Kahire 1409, 1410). Zürkânî'ye manzum halde sorulanelli üç soruya verdiği cevaplardan oluşur. 6. *Risâle fi's-seb'a ellezîne yużillu-hümüllâh yevme'l-ķiyâme yevme lâ zilâle illâ ɭilluhû (Muhtaşarü'l-Ḥîşâli'l-müci-be li'z-ɭilâl)* (nşr. Nûreddin Şubed, Rabat 1430/2009). Şemseddin es-Sehâvî'nin *el-Ḥîşâlü'l-mâcibe li'z-ɭilâl* adlı eserinin bazı önemli ilâvelerle yapılmış ihtisarıdır (*Risâle fi's-seb'a*, neşredenin girişi, s. 32). Zürkânî ayrıca farklı rivayetlerde zikredilen doksan dört hasleti şiir halinde özetlemiştir (a.g.e., s. 79-81). 7. *Şerhü's-Sevâdi'l-a'żam*. Hakîm es-Semerkanî'nin akindile ilgili eserinin şerhîdir (Dâru'l-kütübî'l-Misriyye, nr. 363/1; bk. Abdullah Muhammed el-Habesi, II, 1061). Zürkânî'nin bunların dışında hadisle ilgili *Vüşülu'l-emâni* adlı bir eserle küçük bir "sebet"inin bulunduğu nakledilir.

BİBLİYOGRAFYA :

Muhammed b. Abdülbâki ez-Zürkânî, *Risâle fi's-seb'a* (nşr. Nûreddin Şubed, Rabat 1430/2009, neşredenin girişi, s. 15-28, 32; Murâdî, *Silkü'd-düre*, IV, 32-33; Ali Paşa Mübârek, *el-Ḥiṭâṭü'l-Tevfîkiyye*, Kahire 1994, XI, 242; Serkîs, *Mu'cem*, I, 967; Mahlûf, *Şeceretü'n-nûr*, I, 317-318; Kehâhâle, *Mu'cemü'l-mû'ellîfin*, III, 383; Sezgin, GAS, I, 462; Abdülhay el-Kettânî, *Fîhrîsu'l-fehâris*, I, 456-457; II, 778, 832; Zirikî, *el-A'lâm* (Fethullah), VI, 184; *İzâhu'l-meknûn*, II, 603; Sâlihiyye, *el-Mu'cemü's-şâmil*, s. 99-100; M. Zekerîyyâ el-Kandehlevî, *Evcezü'l-mesâlik ilâ Muvaṭṭâ'i Mâlik* (nşr. Takîyyûddin en-Nedvî), Dîmaşk 1424/2003, I, 122; Abdullah Muhammed el-Habesi, *Câmi'u's-şûrûh ve'l-havâşı*, Ebûzâbi 1425/2004, I, 506-507; II, 1061; III, 1791, 1972; M. Muranyi, *al-Zürkânî*, El² (ing.), XI, 572; Hişâm Karîse, "Zürkânî, Ebû 'Abdullah Muhammed b. 'Abdülbâki", *Mu.AU*, XI, 123-125.



TUNCAY BAŞOĞLU