



Nevşâhî

hâtıraları yer almaktadır. Bölge tasavvuf tarihi bakımından önemli olan ansiklopedi niteliğindeki bu çalışmanın kaynakları arasında yüzlerce basılı eser yanında 1056 yazma bulunmaktadır. Eserin ilk iki cildi müellif tarafından 1979 ve 1981'de, III. cildi Ârif Nevşâhî tarafından 1982-1984'te Sâhenpâl'de neşredilmiştir. **2.** *Târîh-i 'Abbâsi*. Peygamberler ve İslâm tarihiyle ilgilidir (Sâhenpâl 1985). **3.** *Ezkâr-i Nevşâhiyye* (Sâhenpâl 1964). **4.** *Tezkire-i Nevşâhî Genc Bahş* (Lahor 1978, 1985). **5.** *el-Kavlü'l-mu'azzam fî menâkibi'l-İmâmi'l-A'zam* (Şarkpûr'da çıkan Nûrû'l-İslâm dergisinin İmâm-ı Azam'a ayrılan 1975 Eylül ve Ekim sayılarında yayımlanmıştır). **6.** *Envârû's-siyâde fî âsâri's-sâ'âde*. Hz. Peygamber'in Ehli beyt'i hakkındaki bu eserde Fâtîmî olsun olmasın her Alevî'nin seyyid olduğu ile ri sürülür (Sâhenpâl 1996). **7.** *Tezkire-i Şu'arâ'-yi Nevşâhiyye*. Arap, Fars, Urdu ve Pencap dillerinde şiir söyleyen 583 şairin hayatına dair bu tezkire Ârif Nevşâhî tarafından tamamlanıp yayımlanmıştır (Lahor 2007). **8.** *Hadâ'iku'l-envâr fî ziyyâreti's-sâdeti'l-ebrâr* (*Sefernâme-i Üç*; nr. Ârif Nevşâhî, Behâvelpûr 1999). **9.** *İcâzü'l-tevârih*. Tanınmış şahsiyetlerin doğum ve ölüm tarihlerini, eserlerin yazım ve basımları, binaların yapım tarihine dair Farsça manzum kitalar ihtiva eden eserden bir seçmeyi Ârif Nevşâhî yayımlamıştır (Sâhenpâl 1976). **10.** *Tezkire-i Meşâyîh-i Kâdirîyye-i Nevşâhiyye* (Sâhenpâl 1979). Son iki Farsça eser dışında eserleri Urduca yazılmıştır.

Nevşâhî'nin diğer bazı eserleri arasında Urduca olarak *Tezkire-i Muħaddérât*, *'Ulûmü'l-Ķur'ân* (*Kenzü'l-ma'rîfet*, I-IV), *Tuħfetü'l-muħibbin fî cevâzi semâ'i'l-āşıkin*, *Şâhîfe-i Mesâyîl* (kelâm ve fıkha dair bazı konuları ihtiva eder), *Târîh-i Selâṭîn* (Hz. Peygamber, Hulefâ-yi Râşîdîn, Hindistan ve Pakistan'da hüküm süren müslüman hükümdarlar hakkında).

dadır), *Târîh-i Sâhenpâl*; Arapça olarak *Dürrü'l-yetîm fî feżâyili bî'smî'r-rahmâni'r-rahîm*, *Ravzü'l-cinâن fî eħâdişı seyyidi'l-ins ve'l-cán* (müellifin ezberlediği 420 hadisi içerir); Farsça olarak *Ķisṭâsü'l-Kâdirîyye bi-muvâzeneti Ķirtâsi'n-Nâķibendiyye* (Kâdirîyye tarikatının diğerlerine ve özellikle Nakşibendiyye'ye üstünlüğü ele alınmıştır) yer alır. Ayrıca Muhammed Hayât Nevşâhî'nin *Tezkire-i Nevşâhiyye* (nr. Ârif Nevşâhî, İslâmâbâd 2010), İmâmbâh Lâhûrî'nin *Mir'ât-i Ĝafûriyye*, Muhammed Hâsim Tehrâlevî'nin *Cehâr Behâr* (*Haza'inü'l-esrâr* adıyla, nr. Ârif Nevşâhî, İslâmâbâd 1984) adlı eserlerini Farsça'dan Urduca'ya tercüme etmiştir (eserlerinin tam bir litesi, muhteva ve neşri için bk. Müceddiîdî - Nevşâhî, s. 85-145).

BİBLİYOGRAFYA :

Nevşâhî, *Şerîfi't-tevârih*, Sâhenpâl 1981-84, II, 412-451; III, 219-257; a.mlf., *Tezkire-i Şu'arâ'-yi Nevşâhiyye* (nr. Ârif Nevşâhî), Lahor 2007, nesredenin girişi, s. 7-32; M. İkbâl Muceddiîdî, *Aħwâl ve Āṣâr-i Şerâfet Nevşâhî*, Lahor 1971; a.mlf. - Ârif Nevşâhî, *Tezkire-i Şerâfet Nevşâhî*, İslâmâbâd 2008; Ârif Nevşâhî, *Be-Yâd-i Şerâfet Nevşâhî*, İslâmâbâd 1984; a.mlf., *Fihrist-i Maħtūtât-i Kitâbhâne-i Nevşâhiyye*, İslâmâbâd 1989; M. K. Hermansen, "Imagining Space and Siting Collective Memory in South Asian Muslim Biographical Literature (Tazkirahs)", *Studies in Contemporary Islam*, IV/2, Youngstown 2002, s. 17.

■ ÂRIF NEVŞÂHÎ

NEYFER, Muhammed Şâzelî

(محمد الشاذلي النيفر)

Ebû Tâhir Muhammed es-Şâzelî
b. Muhammed es-Sâdîk
b. Muhammed et-Tâhir b. Mahmûd
b. Ahmed en-Neyfer
el-Hüseyînî et-Tûnisî
(1911-1997)

Tunuslu âlim.

29 Haziran 1911 tarihinde Tunus'ta doğdu. İlim ehli tanınmış bir aileye mensuptur; baba tarafından nesebi sûfi Ahmed er-Rifâ'îye, anne tarafından Tunus muhitinde tanınmış evliyadan Sîdî Ali Azzûz'a ulaşır. Mısır asıllı olan Neyfer ailesi, 1016'da (1607) nisbet edildikleri Endülüs'ün Nefâr (Navare) şehrinden Sefâkus'a göç ederek orada güzel koku ticaretiyle uğraştı, XVIII. yüzyılın başlarında başşehir Tunus'a yerleşmiştir. Ailenin Sefâkus'ta bilinen ilk şahsiyeti Ahmed b. Kâsim en-Neyfer (ö. 1865) takvâ ehli bir tüccardır ve beş oğlundan üçü ilim tahsil etmiştir; bunlardan Muhammed en-Neyfer kâdilce-mâ, Sâlih en-Neyfer Mâlikî başmüftüsü



Muhammed
Şâzelî
en-Neyfer

idi. Muhammed Şâzelî'nin babası kâdilcemeâ ve muhaddis Muhammed Sâdîk, Bâbûlbâh Camii'nde imam-hatipti, aynı zamanda Zeytûne Camii'nde birinci dereceden müderrislik mertebesine yükselen bir âlimdi. Muhammed Şâzelî, Kur'an-ı Kerîm'i ezberleyip Arapça ve dinî bilgiler eğitimi aldıktan sonra 1924'te öğrenimine Câmu'u'l-Zeytûne'de devam etti; lise kısmından 1930, yüksek kısmından 1934'te mezun oldu. Hocaları arasında başta babası olmak üzere Şeyhüislâm Muhammed Azîz Cuayt, Tunus'un Sîbeveyhisi diye anılan Muhammed el-Hattâb Boşnâk, Muhammed Tâhir ibn Âşûr, Muhammed Beşîr en-Neyfer, Muhammed b. Muhammed el-Haccûcî, Muhammed ez-Zagvânnî, Muhammed Abdülhay el-Kettânî, Muhammed el-Hacvî, Ömer b. Hamdân el-Mahresî gibi âlimler vardır. Mezuniyetinin ardından Câmu'u'l-Zeytûne'ye müderris olarak tayin edildi (1934); 1935'te üçüncü, 1943'te ikinci ve 1953'te birinci dereceden müderrislik makamına yükseldi. Zeytûne'deki idarî görevleri yanında Karma Akar Meclisi'nde hâkimlik ve 1946 yılından vefatına kadar Nefâfîte (Bâbûlkâvâs) Camii'nde imam-hatiplik yaptı. 1968'de Tunus Üniversitesi'nde açılan el-Külliyyetü'l-Zeytûniyye li-ş-serîfa ve usûli dîn'e üstat (profesör) olarak tayin edildi; 1977 ve 1980 yıllarında iki defa dekanlık görevine getirildi. Yapı ve mûfredat bakımından önemli gelişmeler sağladığı bu kurumda öðretim faaliyetinin yanı sıra Sâdîkîye Medresesi'nde ve evinde Arap dili ve edebiyatı, hadis, tefsir ve Mâlikî fikhâna dair eserler okuttu. Talebeleri arasında Muhammed el-Hâdî Ebû'l-Ecfân, Ahmed Kartâm el-Hüseyînî el-Filistînî, Muhammed Kettû, Abdurrahman Huleyf el-Kayrevânnî, Ebû Lübâbe Tâhir Sâlih et-Tûnisî, Subhî es-Sâmerrâî, Muhammed Mahfûz, Muhammed b. Alevî el-Mâlikî gibi isimler anılır.

Neyfer, Tunus'un 1956 yılında bağımsızlığını kazanmasının ardından el-Hizbû'l-Tûnisî el-cedid ve el-İttihâdû'l-âmi'i'l-Tûnisî li-ş-suğl partilerinden oluşan Cebhetü'l-kavmiyye listesinden Kurucu Millî Meclis

üyeliğine seçildi ve Nasr el-Merzûkî ile birlikte anayasanın İslâm esaslarına uygun biçimde hazırlanmasına çalışti. Bu sırada anayasaya, "Tunus bir İslâm devletidir" maddesinin konulmasını teklif etti, ancak laikliği savunanlar buna karşı çıkışa onlarla aynı görüşte olan Habîb Burgiba orta bir yol bularak 1959 anayasasına, "Devletin dini İslâm'dır" maddesi konuldu. Daha sonra ilk Millet Meclisi (1959-1963) ve iki dönem (1981, 1986) Temsilciler Meclisi üyelerine seçildi. Muhtelif vesilelerle birçok İslâm ülkesiyle Fransa ve Amerika Birleşik Devletleri'ne seyahat etti, düzenlenen birçok toplantıya katıldı. Râbitatü'l-âlemi'l-İslâmî'ye bağlı Mecmâ'u'l-fikhi'l-İslâmî'de, el-Müessesetü'l-vataniyyetü't-Tûnisiyye li't-tercüme ve't-tahkik ve'd-dirâsât ve Cem'iyyeti beyti'l-hikme gibi kuruluşlarda üye olarak önemli hizmetlerde bulundu. Fas ve Tunus'ta çeşitli ödül ve nişanlar aldı. 4 Aralık 1997 tarihinde Tunus'ta vefat etti.

Daha talebelik yıllarından itibaren Fransız yönetimine karşı bağımsızlık mücadelede yer alan Neyfer, sömürge yönetiminin gündümündeki cemiyetlere mukabil kurulan Kuzey Afrika Müslüman Öğrenciler Cemiyeti ile diğer kültürel ve edebî cemiyetlerdeki çalışmalarıyla tanınmıştır. 1936'da talebeler arasında birlük ve dayanışmayı sağlamak, dinî neşriyat yapmak ve ilmî toplantılar düzenlemek amacıyla kurulan Cem'iyyeti'z-Zeytûniyyîn'in genel sekreterliğini üstlenmiş, bu cemiyet 1938 yılından itibaren ülke capitânda şubeler açmıştır. 1937'de Hasan b. İsâ'nın başkanlık ettiği, Cem'iyyeti's-şebîbeti'z-Zeytûniyye'nin kuruluşunda önemli rol oynamış, yine 1936'da Cem'iyyeti's-şübbâbî'l-muslimîn'in başkanlığına getirilmiştir. Kültür ve edebiyatın yaygınlaşması için gazetecilik faaliyetine önem vermiş, Fransız yönetiminin baskısı yüzünden fazla surmeyen el-Câmi'a (1937-1938) adlı edebiyat dergisinin kuruluşuna, 1953'te haftalık ez-Zeytûne gazetesinin çıkarılmasına önemli katkılarında bulunmuştur. Ömer Şâsiye ile birlikte imtiyaz sahibi olduğu ve yazarlığını da yaptığı bu gazete el-Hizbü'l-Tûnisî el-cedîd partisini desteklemesi sebebiyle iki defa kapatılmış, 1957'de üçüncü defa ve nihai olarak yayını yasaklanmıştır. Tunus'ta Kur'an öğretmek, düzgün okunmasını sağlamak ve hâfızlığı geliştirip yaygınlaştırmak, mushaf bastırmak gayesiyle 1968'de kurulan el-Cem'iyyeti'l-kavmiyye li'l-muhâfaza ale'l-Kur'anî'l-Kerîm adlı derneğin yöneticiliğini hayatı boyunca sürdürmüştür. Tunus'ta mevcut Kur'an

kurslarını ortak bir çatı altında birleştiren ve önemli hizmetler ifa eden bu kuruluşun adı vefatından bir süre önce Râbitatü'l-cem'iyyâti'l-Kur'anîyye'ye çevrilmiştir. Bir kısmı babasından kalan yaklaşık 13.000 basılı, bir kısmı nadir 1300 yazma eserden oluşan şahsî bir kütüphane oluşturmuş, ilim adamlarının her zaman faydaladığı bu kütüphaneyi 1992'de evinin yakınında müstakîl olarak yaptırdığı bir binada Mektebetü 'Âli'n-Neyfer adıyla araştırmacıların hizmetine açmıştır. Hakkında düzenlenen toplantıda sunulan tebliğler *Buhûs ve dirâsât mûhdât ile's-Şeyh Muhammed es-Şâzelî en-Neyfer* (Beyrut 1994) ve *es-Şeyh el-'Allâme Muhammed es-Şâzelî en-Neyfer* (Tunus 2011) adıyla yayımlanmıştır.

Eserleri. *Telîf: el-Bûşîrî: Hayâtühû ve edebühû fi'l-medîhi'n-nebevî* (Tunus 1935), *Müsâhemetü'l-Karaviyyîn fi'l-likâhi'l-ilmî beyne'l-Mâgrîb ve Tûnis* (Kayrevan 1379/1960), *el-Mâzerî el-fâkih ve'l-mütekellim ve kitâbühû'l-Mu'lim* (Münestîr 1968; Tunus 1982), *Âşârû's-Şeyh Muhammed el-Besîr el-İbrâhîmî* (İbrâhîmî'nin *el-Besâîr* gazetesinde çıkan makalelerinden derlenmiştir [Cezair 1978]), *Zîkrâ mûrûri selâsete 'aşer karânen 'alâ te'sîsi'z-Zeytûne* (Tunus 1400/1979), *et-Tecennüs* (Tunus 1985), *Bârdo: el-Müntezeh ve medînetü'l-melik* (Tunus 1994), *Üdebâ'ü sâlîfün* (Tunus'ta XII. [XVIII.] yüzyılda yetişen on dört tanınmış şair ve edibin hayatından ve şiirlerinden örnekler içerir [nşr. Tâhir b. Muhammed es-Şâzelî en-Neyfer, Beyrut 2008]), *el-Üstûl fi'l-luğâ ve'l-edeb ve't-târih* (nşr. Tâhir b. Muhammed es-Şâzelî en-Neyfer, Kartâc / Tunus 2008), *Dirâsât fi 'ulûmi'l-hâdiş ve menheci'l-muâaddîsin* (nşr. Tâhâ b. Ali Bûserîh et-Tûnisî, Beyrut 2009), *el-Envârû's-seniyye min hilâli'l-huṭâbi'l-cum'iyye* (nşr. Muhammed el-Azîz Sâhilî, Beyrut 1432/2011). Neyfer ayrıca sûfi Sîdi Muhrîz b. Halef ve tarîçi Hammûde b. Abdülazîz hakkında birer kitap ve defalarca basılan *Menâsîkü'l-ḥac* adlı bir eser yazmış, şiirlerini bir divanda toplamış, okullarda okutulmak üzere hazırladığı Amme ve Tebâreke cüzleri günümüze kadar 700.000 adetten fazla basılmıştır.

Nesîr: *İbn Kunfüz, el-Fârisiyye fi mebâdi'd-devleti'l-Hâfiyye* (Tunus 1968, Abdülmecîd et-Türkî ile birlikte); *Ali b. Sâlim en-Nûrî, Tenbîhü'l-ġâfilîn ve irşâdû'l-câhilîn 'ammâ yeķâ'u lehüm mine'l-hâfa' hâle tilâvetihim li-kitâbil-lâhi'l-mübîn* (Tunus 1974; Kahire 1986; Beyrut 1987); *İbn Âşîr el-Fâsî, el-Mûrsî-*

dü'l-mu'în 'ale'z-żarûrî min 'ulûmi'd-dîn (Tunus 1977); *Mâlik b. Enes, Kitâ'a min Muvaṭṭâ'î Mâlik bi-rivâyeti 'Alî b. Zi-yâd* (Tunus 1978; Beyrut 1980, 1981, 1982, 1984); *Muhammed b. Osman es-Senûsî, Mûsâmerâtu'z-żarîf bi-hüsni't-tâ'rîf* (I. Tunus 1983; I-IV, Beyrut 1994); *Hâkim el-Kebîr, Avâli'l-İmâm Mâlik* (Tunus 1986; Beyrut 1432/2011); *Muhammed b. Ali el-Mâzerî, el-Mu'lim bi-fevâ'idi Muslim* (I-III, Tunus 1987-1991; Beyrut 1412/1992); *Muhammed b. Muhammed Kâdi'l-Kal'a, Şerhu's-Şukrâtiyye fi medhi'n-Nebî* (Tunus 1996); *Muhammed b. Saîd el-Bûşîrî, Ümmü'l-ķurâ fi medhi hayri'l-verâ* (*el-Ķâşidü'l-Hemziyye*; Tunus 1990; Beyrut 1418/1997, 4. baskı); *Belkâsim el-Bîcâî, Şerhu Ġarâmî Şâhiħ fi muṣṭalaħi'l-hâdiš* (Beyrut 1429/2008; İbn Ferah el-İsbîlî'nin eserine Bîcâî'nin yazdığı şerhin neşri)dir.

Bazı önemli makale ve tebliğleri de şunlardır: "er-Râhme ve'l-mes'ûliyye 'inde Ebî Lübâbe" (*ed-Dirâsâtü'l-İslâmîyye*, III/3, İslâmâbâd 1968, s. 63-81); "Terâcimü Ḥâfi li-'Azzûm ve't-ṭuruķu't-takrîbiyye li'l-fîkî" (*en-Neşretü'l-İlmîyye li'l-Külliyyetîz-Zeytûniyye li's-şerî'a ve usûli'd-dîn*, I/1, 1971, s. 97-168); "Muvaṭṭâ'u İbn Ziyâd ve'l-ümme-hât" (a.g.e., IV/4, Tunus 1977, s. 7-27); "İbn Râşîd el-Ķâfsî" (*Dirâsât fi'l-luğâ ve'l-hâdâre: Mültekâ İbn Manzûr* 1974 | Tunus 1975, s. 89-120]); "et-Tecdîd fi'l-İslâm" (*ed-Dîn ve'l-Müctema'*: *Dirâsât ve muhâdarât kudâdimet fi mülteka'n-nedveti'l-İslâmîyye bi'l-Kayrevan 25-28 Feyferî* 1977, Tunus 1978, s. 17-54); "Ulemâ'ü Sûse ve devrûhum fi binâ'il-hâdâre" (*Mültekâ Yâhâ b. Ömer: et-Tûrâs ve devrûhu fi bîhâ'i'l-hâdâre, Sûse* 1976, Tunus 1978, s. 235-293); "Devrû'l-hâdâreti'l-İslâmîyye fi neş'eti'l-câmi'a ve teṭâvvûrihâ" (*Cevherü'l-İslâm*, XI/1-2, Tunus 1979, s. 8-16; XI/3-4, 1979, s. 21-28); "Fethu bâbi'l-ictihâd" (*Mecelletü'l-Mecma'a'l-fîkhi el-İslâmî*, I/1, 1987, s. 273-307); "Cem' ve taşkîni'z-zekât" (a.g.e., II/3, 1989, s. 127-144); "et-Tecennüs bi-cinsîye ġayri İslâmîyye" (a.g.e., II/4, 1409/1989, s. 178-252); "el-Uşûlü'l-felsefiyye li't-terbiyye fi'l-İslâm" (*el-Hidâye*, XIX/4, Tunus 1994, s. 19-26; XIX/5, 1994, s. 63-71) (fıkî konularla ilgili diğer bazı makalelerinin bir listesi için bk. *Mecelletü'l-Mecma'a'l-fîkhi el-İslâmî*, XIX/22, s. 271-273). Neyfer ayrıca Muhammed Muhtâr vüld Bâhîn *Medħal ilâ usûli'l-fîkhi'l-Mâlikî* (Tunus 1987; Beyrut 2011) ve Muhammed el-Azîz es-Sâhilî'nin *Kađiyyetü't-terbiyye ve't-tâ'lîm: Min hilâli fikri zu'amâ'i'l-İslâħ* (Beyrut 1995) adlı eserlerine tak-

dim yazmış, Süleyman Ma'tûk er-Rifâ'i'nin neşre hazırladığı Ebû'l-Kâsim İbn Rîdvân el-Mâlekî'ye ait eş-Şühûbî'l-lâmi'a fi's-siyâseti'n-nâfi'a (Beirut 2002) adlı eseri gözden geçirmiştir.

BİBLİYOGRAFYA :

Muhammed b. Osman es-Senûsi, *Müsâmerâtü'z-zârif bi-hüsni't-târif* (nşr. Muhammed eş-Şâzelî en-Neyfer), Beirut 1994, I, 354-355; II, 239-240; Muhammed en-Neyfer – Ali en-Neyfer, 'Ul-vânü'l-erib 'ammâ neş'e bî'l-bilâdi't-Tûnisîyye min sene 1838 ilâ 20 Mârs 1956, Tunus 1989, I, 74, 86; Abdülvehhâb Dahîf, *el-Ishâmû'l-Tûnisî fi taħkikî'l-tûrâsi'l-maqbût*, Kartâc 1990, s. 16, 32, 49-50, 64, 68, 86, 106; Muhyiddin Atiye v.dgr., *Delîl mü'ellefâti'l-hâdîsi's-serîfi'l-matbû'a*, Beirut 1416/1995, I, 221, 289; II, 535, 539; Muhammed b. Abdullah Âlî Reşîd, *İmdâdü'l-fetâħ bi-esânî ve mervîyyâti's-Seyh 'Abdîl-fetâħ*, Riyad 1419/1999, s. 22-23; Abdülazîz b. Faysal er-Râciħî, *Hedyû's-sâri ilâ esânîdi's-Seyh Ismâ'il el-Enşâri*, Riyad 1419, s. 168; Nizâr Abâza – M. Riyâz el-Mâlih, *İtnâmû'l-A'lâm*, Beirut 1999, s. 241; Nizâr Abâza – İyâd et-Tabbâ', "Ma'a'l-Allâme eş-Seyh Muhammed eş-Şâzelî en-Neyfer fi mektebetihî'l-âmmî", *Âfâķu's-sekâfe ve'l-tûrâs*, III/11, Dübey 1416/1995, s. 81-87; Muhammed b. İbrâhim Bütügâibe, *Hareketü taknîni'l-fikhi'l-İslâmî bi'l-bilâdi't-Tûnisîyye: 1857-1965*, Tunus 2003, s. 82-86; Muhtâr el-Ayyâşî, *ez-Zeytûne ve'z-Zeytûniyyûn fi târihi Tûnisî'l-mu'âşir (1883-1958)*, Tunus 2003, s. 131, 195, 197, 198, 203, 292, 317; Abdürrezzâk el-Hamnâmî, *el-Fikrû'l-İslâmî fi Tûnis (1956-1987)*, Tunus 2005, s. 71-74, 107, 109, 709-710; "es-Seyh Muhammed eş-Şâzelî en-Neyfer el-fakîhî'l-mecma'a: Hayâtuhû ve âsârîhû'l-fikriyye", *Mecelletü'l-Mecma'a'l-fikhi el-İslâmî*, XIX/22, Mekke 1427/2006, s. 259-275; M. Yûsuf eş-Şurbeci, "es-Seyh Muhammed eş-Şâzelî en-Neyfer ve cühûdihû fi 'ulûmi'l-Kur'ân", *el-Miṣkât*, sy. 7, Tunus 2009, s. 219-244; "Tersemetün mücîze li'l-âllâme el-cellî ve'l-muħaddišün-n-nîhrî Sîdi Muhammed eş-Şâzelî en-Neyfer el-Hüseynî el-Mâlikî et-Tûnisî", www.alalbait.ps (11.09.2013).



AHMET ÖZEL

NEZİR AHMED DİHLEVÎ

(نذير أحمد دھلوی)

Mevlevî Diptî Nezîr Ahmed Dihlevî
(1830-1912)

Hintli devlet adamı,
Kur'an mütercimi, edip ve şair.

6 Aralık 1830'da Uttar Pradeş eyaletinin Bicnôr şehrine bağlı Rehar köyünde doğdu. 1833'te doğduğu bilgisi yanlıştır (İftihâr Ahmed Sîddîkî, s. 21-22; *UDMî*, XXII, 171). İlim ve tasavvuf ehli olan aile büyükleri arasında Şeyh Abdulkuddûs Gengûhî'nin halfesi Şeyh Abdülgafûr A'zampûrî de (ö. 985/1577) bulunmaktadır. Babası

Mevlevî Saâdet Ali medrese hocasıydı. Nezîr dört yaşında iken Bicnôr şehrine göç ettiler. İlk eğitimini babasından aldı. Kısa bir süre okula gönderildiye de babası onu özel olarak eğitmeye başladı. Farsça'yı çok çabuk öğrendi. Dokuz yaşından itibaren ağabeyi Ali Ahmed ile birlikte Mevlânâ Abdülâlîm Nasrullah Han Horcevi'den üç yıl ders okudu. 1842'de Delhi'ye giderek aynı zamanda Delhi Koleji hocası olan Mevlâvî Abdülhâlik'tan ders almaya başladılar. Yine ağabeyi ile birlikte Ocak 1846'da dönemin onde gelen öğretim kurumu Delhi Koleji'nin Arapça bölümünde girdi ve 1854'te burayı bitirdi. Babasının ısrarı üzerine kolejin İngilizce programına kaydolmadı, Münşî Abdullah Han'dan başlangıç düzeyinde İngilizce öğrendi. 1851 yılı başında Delhi Koleji'nde iken hocası Abdülhâlik'in oğlu Mevlâvî Abdülkâdir'in büyük kızı ile evlendi. Delhi'de aldığı özel ve resmi eğitim onun her açıdan gelişmesini sağladı. Buradaki hocaları arasında, Urdu dili ve Hint İslâm düşüncesi bakımından çok önemli bir şâhsiyet olan Ram Chandra (Ramchandra) ve Mevlâvî Memlük Ali Nânevtevî gibi isimler bulunuyordu. Hindu iken Hristiyan olan Ram Chandra'nın etkisiyle bir dönem Hristiyanlığı merak duyduğu kendi ifadelerinden anlaşılmaktadır (Cemîl Câlibî, IV, 1113-1114). Nezîr Ahmed, Delhi Koleji'nde okumuş olmasını çok önemsemiş, aksı halde kendisinin de bir kısım dar görüşlü, kati medrese hocaları gibi kalacağını söylemiştir (Sâliha Abdülhakîm Şerefeddin, s. 411-412; ayrıca bk. Oesterheld, *The Delhi College*, s. 299-324).

Eylül 1854'te Pencap eyaletindeki Guçerât'a bağlı Kuncâh kasabasında Bâbürlü Devleti'ne tâbi resmi bir okulda müderris olarak görev'e başladı. İki yıl sonra Uttar Pradeş eyaleti Kanpûr şehrinde eğitim müfettiş yardımıcısı oldu. 1857'deki Batılı ilim adamlarının genç nesil üzerinde büyük etkileri görülmüyordu. Nezîr Ahmed, özellikle Delhi'deki öğrencilik yıllarda kendisini geleneksel medrese mollası tipinden uzak tutmaya çalışmıştır. İslâm'la olan bağıntı muhafaza etmekle birlikte Batılılar'la arasına mesafe koymamış, kendisini din adamlığından ziyade devlet adamlığına ve bürokratlığa hazırlamıştır. Dil ve edebiyattaki kabiliyeti, sosyal hayatı ve siyasete olan ilgisi ona bu imkâni fazlasıyla veriyor, dînî konularda ise sert davranışmamaya çalışıyordu (*UDMî*, XXII, 171). Urdu edebiyatının onde gelen beş şâhsiyetinden biri olan Nezîr Ahmed müslümlâların içinde bulunduğu psikolojik ezikliği bertaraf etmek için klasik ahlâk ve nasihat kitapları yerine roman ve hikâyelerle toplumun İslahîne katkı sağlamış, Şîbî Nu'mânî, Seyyid Ahmed Han ve diğerlerinden farklı olarak halkın her kesimiyle ilgilenmiş, onlara kendi dilleri ve anlayışları ile hitap etmiştir. Eserlerinde dînî, ahlâkî, içtimai ve siyasî konular güncel hayatın akışına uygun biçimde ele alınıp işlenmiş

zamkı'nda 1200 rupi gibi yüksek bir maşa üst düzey görevlerde bulundu. Başvezir I. Sâlâr Ceng'in (Mîr Türab Ali Han) talebi üzerine üç yaşında Âsâfcâh (Asaf Jah) (VI) adıyla Haydarâbâd nizamı olan Mîr Mahbûb Ali Han'ın eğitimi için yönetime dair yedi risâle kaleme aldı. Bu görevi sırasında altı ayda Kur'an'ı ezberledi. Kur'an ve tefsir araştırmalarına yöneldi. I. Sâlâr Ceng'in ölümyle Şubat 1884'te bu görevinden istifa ederek Delhi'ye yerleşti. Annesinin ısrarı üzerine 1888'de Bicnôr'da ikinci bir evlilik yaptıysa da bu evlilik uzun sürmedi. Etkili bir hatip olan Nezîr Ahmed 1888-1905 yılları arasında kırk dört konferans verdi (Cemîl Câlibî, IV, 1136-1137). İngiliz yönetimi 22 Haziran 1894'te kendisine "şemsü'l-ulemâ" pâyesi verdi. Edinburgh Üniversitesi tarafından 3 Nisan 1903'te hukuk alanında, Pencap Üniversitesi de 1910'da şarkiyat araştırmaları alanında fahî doktora unvanı ile ödüllendirdi. Kitapları ve diğer bazı faaliyetleriyle ayrıca para ödülleri aldı. Nezîr Ahmed 3 Mayıs 1912 Cuma günü vefat etti ve Delhi'deki Hâce Bâki-Billâh Mezarlığı'na defnedildi. Çocuklarının çoğu küçük yaşıda olmuş, kendisinden sonra sadece Sekîne ve Suğrâ adlı iki kızı, Beşirüddin Ahmed adlı bir oğlu kalmıştır.

Nezîr Ahmed'in yetiştiği yıllarda Bâbürlü Devleti en sıkıntılı günlerini yaşıyor, İngiliz yönetimi ise gittikçe güçleniyor ve Hindistan'a hâkim oluyordu. Misyonerlerin ve bölgeye eğitim öğretim için gelen Batılı ilim adamlarının genç nesil üzerinde büyük etkileri görülmüyordu. Nezîr Ahmed, özellikle Delhi'deki öğrencilik yıllarda kendisini geleneksel medrese mollası tipinden uzak tutmaya çalışmıştır. İslâm'la olan bağıntı muhafaza etmekle birlikte Batılılar'la arasına mesafe koymamış, kendisini din adamlığından ziyade devlet adamlığına ve bürokratlığa hazırlamıştır. Dil ve edebiyattaki kabiliyeti, sosyal hayatı ve siyasete olan ilgisi ona bu imkâni fazlasıyla veriyor, dînî konularda ise sert davranışmamaya çalışıyordu (*UDMî*, XXII, 171). Urdu edebiyatının onde gelen beş şâhsiyetinden biri olan Nezîr Ahmed müslümlâların içinde bulunduğu psikolojik ezikliği bertaraf etmek için klasik ahlâk ve nasihat kitapları yerine roman ve hikâyelerle toplumun İslahîne katkı sağlamış, Şîbî Nu'mânî, Seyyid Ahmed Han ve diğerlerinden farklı olarak halkın her kesimiyle ilgilenmiş, onlara kendi dilleri ve anlayışları ile hitap etmiştir. Eserlerinde dînî, ahlâkî, içtimai ve siyasî konular güncel hayatın akışına uygun biçimde ele alınıp işlenmiş