

İstanbul'da kurulan Türk Kültür Birliği'nin başkanlığını yürütmüştür. 1936'da yayılmış olduğu *Kemalizm* adlı kitabında Kemalizm'i bir ideoloji olarak ele alıp Türk ruhu ve düşüncesi üzerinde yaptığı değişime dikkat çekmiş, milliyetçilik ilkesine ayrı bir önem vermiştir. 1944'te Orta Asya'dan başlayarak Kemalist döneme kadarki Türk tarihini incelediği *Türk Ruhu* adıyla bir kitap yayımlamıştır. Tekinalp'in *Türkler Bu Muharebede Ne Kazanabilirler? Büyük Türkük, En Meşhur Türküllerin Mütâlaâti* (1330/1914), *Türkismus und Pantürkismus* (Weimar 1915), *The Turkish and Pan-Turkish Ideal, War Staff, Intelligence Division* (London 1917), *Türkleştirme* (1928), *Kemalizm* (1936), *Türk Ruhu* (1944) adlı eserleri bulunmaktadır.

BİBLİYOGRAFYA :

Jacob M. Landau, *Tekinalp: Bir Türk Yurtseveri (1883-1961)* (trc. Burhan Parmaksızoglu v.dgr.), İstanbul 1996; a.mlf., "Tekin Alp: Osmanlı İmparatorluğu'nun Son Devrinde Bir Aydin", *TTK Bildiriler*, IX (1988), II, 1127-1139; Liz Behmoras, *Bir Kimlik Arayışının Hikâyesi*, İstanbul 2005, tür.yer.; Cavit Orhan Tütengil, "Munis Tekinalp'in Yazı ve Fikir Hayatı ile İlgili Bir Belge", *Yeni Yayınlar*, VII/4, Ankara 1962, s. 210-213; a.mlf., "Munis Tekinalp'le İlgili İkinci Bir Belge", a.e., VII/6 (1962), s. 133-134; Arda Odabaşı, "Munis Tekinalp (Moiz Cohen)"ın Erken Dönem Biyografisine ve Bibliyografyasına Bir Katkı", *Toplumsal Tarih*, sy. 204, İstanbul 2010, s. 34-45.



MURAT KILIÇ

TEKRÎT

(bk. TIKRÎT).

TELÂTÎ, Ebû Hafs

(أبو حفص التلاتي)

Ebû Hafs Amr b. Ramazân
b. Ebî Bekr el-Bedr
et-Telâtî el-Cerbî
(ö. 1187/1773)

Geç dönem İbâzî âlimi.

Tunus'un Cerbe adasındaki Telât (Tülât) mahallesinde doğdu. Zirikli ismini yanlış olarak Ömer, nisbesini de muhtemelen mahallî lehçede "tâ" harfinin "sâ" şeklinde okunması sebebiyle Selâsî (Sûlâsî) şeklinde kaydeder. Bazı kaynaklarda tarihçi ve fakih Ebû'r-Rebî Süleyman b. Ahmed el-Hîlâtî'nin (ö. 1099/1688) öğrencisi olduğu zikredilirse de Hîlâtî'nin ölüm tarihi göz önüne alındığında bu bilgi şüpheli görünmektedir. Telâtî, memleketinde başladığı tahsilinden sonra kendisini engelleyeceğî

korkusuyla ailesinden izin almadan Mîsîr'a gitti. Burada İbn Tolun Camii'ndeki İbâziyye Medresesi'nde öğrenim gördü. Bir taraftan da Ezher Camii'ndeki derslere katıldı. Tahsilini tamamlayınca zamanla kendisi bu medresede gönüllü olarak ders verdi. Ebû Abdullah Muhammed b. Yûsuf el-Mus'âbî el-Melîkî, Ebû Zekeriyâ Yahâ b. Sâlih el-Efdâlî ve Ramazan b. Ahmed el-Gûl el-Cerbî yetiştiirdiği öğrenciler arasında yer alır. Ebû Zekeriyâ el-Efdâlî hakkında bir kaside yazmasından hareketle onu diğer öğrencilerinden daha önemli bir konumda gördüğü söylenebilir. Eserlerinde fakirlikten sıkça şikayet eder. Hiç evlenmeyen Telâtî Kahire'de vefat etti. Geç dönemde İbâziyye'nin önde gelen âlimlerinden biri olarak kabul edilen Telâtî oldukça üretken bir müellif olup başta akaid olmak üzere fıkıh ve fıkıh usulü, nahiv, ahlâk, tasavvuf ve mantık ilimlerine dair eserler telif etmiştir. Yaşadığı dönemin ilim geleneğine uyarak daha çok önceki İbâzî âlimlerinin eserlerine şerh, hâsiye ve ta'lîkler yazmış, söz konusu eserleri özetlemiştir.

Eserleri. 1. *el-'Ikâdü'n-nażîd 'alâ nûk-teti't-tevhîd*. Telâtî'nin, Ebû Hafs Amr b. Cemî'nin (VIII./XIV. yüzyıl) İbâzîler arasında çok meşhur olan ve *Mukâddimetü't-tevhîd* diye de bilinen *'Akîdetü't-tevhîd* adlı risâlesine yazdığı ilk şerhîrt. Müellif eserini beş günde bitirdiğini söyler. Onun yaşadığı dönemde istinsah edilen bir nûshası Benî Yezcen'deki Mektebetü Âl-i Yedder'de bulunan (nr. 167) eserin pek çok yazma nûshası vardır (Benî Yezcen, Mektebetü's-Şeyh Muhammed b. Îsâ Ezbâr, nr. 555; Mektebetü'l-Kutb [Mektebetü's-Şeyh Ettafeyyîş], nr. 694; Mektebetü Âl-i Hâlid, nr. 163). 2. *'Umdetü'l-mûrid li-nûk-teti't-tevhîd*. Ebû Hafs Amr'in akaid risâlesi üzerine yazdığı ikinci şerh olup bir mecmua içinde basılmıştır (Kosantîne 1323/1905, s. 30-124). Aynı esere *el-Lü'lü'etü'l-mužî'e 'alâ metni'l-'Akîde* adıyla yazdığı şerhîn ise günümüze ulaşım yapmadığı bilinmemektedir. 3. *Ne-tîcetü'l-efkâr fî ta'liki 'Akîdetü'l-ebrâr*. Ebû Süleyman Dâvûd b. İbrâhim et-Telâtî'nin (ö. 967/1560) yine Ebû Hafs'ın eserine yazdığı şerhe dair bir ta'lîktir. Eserin yazma nûshaları mevcuttur (Benî Yezcen, Mektebetü'l-Kutb [Mektebetü's-Şeyh Ettafeyyîş], nr. 750; Mektebetü Âl-i Hâlid, nr. 111; Mektebetü Âl-i Yedder, nr. 48; Mektebetü's-Şeyh Muhammed b. Îsâ Ezbâr, nr. 429). 4. *el-Le'âli'l-meymûnât fî 'ukûdi'd-diyânat* (Şerh 'alâ Uşûli'd-diyânat). Ebû Hafs İbn Cemî'nin *'Akîdetü't-tevhîd* adlı akaid risâlesine Ebû'l-Abbas Ahmed b. Saîd eş-Şemmâhî'nin yazdığı şerhîn şerhidir. Müellifi henüz hayatı iken istinsah edilen bir nûshası Cerbe'de bulunmaktadır (Mektebetü'l-Bârûnî, nr. 23.249). 8. *el-Fütûhâtu'l-ilâhiyye 'ale'l-manzûmeti'l-Hazreciyye* (î'râbû'l-Manzûmeti'l-Hazreciyye). Abdullâh b. Osman el-Hazrecî'nin *el-Kaşîdetü'l-Hazreciyye* adıyla da bilinen *er-Râmizetü's-şâfiyye fî 'ilmeyi'l-çarûz ve'l-kâfiyye* adlı eserinin şerhi olup yazma nûshası mevcuttur (Cerbe, Mektebetü'l-Bârûnî, nr. 43.322). 9. *Muhtaşaru i'râbi'l-Manzûmeti'l-Hazreciyye*. Kitabın dîbâcesinde müelli-

diyânat). Ebû Sâkin Âmir b. Ali eş-Şemmâhî'nin *Kitâbü(Uşûli')d-Diyânat* adlı eserine yazılmış bir şerh olup Muhammed b. Yûsuf el-Bârûnî tarafından bir mecmua içinde neşredilmiş (Kahire 1304/1886, s. 77-133), daha sonra Muhammed Halîfe Mâdî tarafından *el-'Akîdetü'l-mübâreke* adlı kitap içinde de basılmıştır (Kahire, ts. [el-Matbaatü'l-fecâletü'l-cedîde], s. 46-78). Eserin *Kütüb Muhtâre* adlı bir kitap içinde yapılmış bir baskısı daha vardır (Kahire, ts. [el-Matbaatü'l-Bârûniyye], s. 50-86). 5. *el-Le'âli'u'l-meymûnîyye 'ale'l-Manzûmeti'n-nûniyye*. Ebû Nasr Feth b. Nûh el-Melûşâ'î'nin *en-Nûniyye fî uşûli'd-dîn* adlı kasidesinin şerhidir. Yaklaşık iki ay içinde tamamlanan bu eserin de yazma nûshaları mevcuttur (Cerbe, Mektebetü'l-Bârûnî, nr. 22.155; Benî Yezcen, Mektebetü Âl-i Hâlid, nr. 477; Benî Yezcen, Mektebetü's-Şeyh Muhammed b. Îsâ Ezbâr, nr. 477). Muhammed b. Yûsuf Ettafeyyîş bu esere bir hâsiye yazmıştır (Cerbe, Mektebetü'l-Bârûnî, nr. 69.157). Abdülezîz es-Semînî'nin *en-Nûr* adıyla yazdığı şerh ise (Kahire 1306/1889) Telâtî'ye ait şerhîn ihtisarı mahiyetindedir (Gardâye 1981). 6. *Mir'âtü'n-nâzîrin fî uşûli Tebgûrîn*. Tebgûrîn b. Îsâ el-Melşûti'nin *Uşûli'd-dîn* olarak bilinen eseri üzerine yazılan uzun bir şerh olup bir nûshası günümüze ulaşmıştır (Benî Yezcen, Mektebetü'l-Kutb [Mektebetü's-Şeyh Ettafeyyîş], nr. 813; Cerbe, Mektebetü'l-Bagtûr). Müellifin, halkın da faydalansması için *Nuḥbetü'l-metîn min uşûli Tebgûrîn* adıyla özetlediği eser Muhammed Halîfe Mâdî'nin *el-'Akîdetü'l-mübâreke* adlı kitabı içinde yayımlanmıştır (Kahire, ts. [el-Matbaatü'l-fecâletü'l-cedîde], s. 144-168), *Min Tûrâsîne'l-İslâmî* başlığı altında diğer bazı kitaplarla birlikte de basılmıştır (Gardâye, ts. [el-Matbaatü'l-Arabîyye]). 7. *Nażmû't-tahkîk fî 'ukûdi't-tâ'lik*. Ebû Hafs İbn Cemî'nin *'Akîdetü't-tevhîd* adlı akaid risâlesine Ebû'l-Abbas Ahmed b. Saîd eş-Şemmâhî'nin yazdığı şerhîn şerhidir. Müellifi henüz hayatı iken istinsah edilen bir nûshası Cerbe'de bulunmaktadır (Mektebetü'l-Bârûnî, nr. 23.249). 8. *el-Fütûhâtu'l-ilâhiyye 'ale'l-manzûmeti'l-Hazreciyye* (î'râbû'l-Manzûmeti'l-Hazreciyye). Abdullâh b. Osman el-Hazrecî'nin *el-Kaşîdetü'l-Hazreciyye* adıyla da bilinen *er-Râmizetü's-şâfiyye fî 'ilmeyi'l-çarûz ve'l-kâfiyye* adlı eserinin şerhi olup yazma nûshası mevcuttur (Cerbe, Mektebetü'l-Bârûnî, nr. 43.322). 9. *Muhtaşaru i'râbi'l-Manzûmeti'l-Hazreciyye*. Kitabın dîbâcesinde müelli-

fin aynı manzume üzerine geniş bir şerh yazdığı belirtildiğine göre bu eser *el-Fütüħatü'l-ilâhiyye 'ale'l-manżûmeti'l-Hazreciyye*'den farklı bir eser olmalıdır (Benî Yezcen, Mektebetü Âl-i Fazl, nr. 80; Benî Yezcen, Mektebetü's-Şeyh el-Hâc Sâlih La'lî, nr. 167). **10.** *el-Ezhârû'r-riyâziyye 'ale'l-Manżûmeti'r-râ'iyye*. Ebû Nasr Feth b. Nûh el-Melûşâî'nin namaz hakkındaki *el-Manżûmeti'r-râ'iyye*'sının şerhi olup yazma nûşası mevcuttur (Cerbe, Mektebetü'l-Bârûnî, nr. 31.159; el-Attuf, Mektebetü'l-Bekrî, nr. 31; Karrâre, Mektebetü Belhâc). **11.** *Ref'u't-terâħî fî muħtaṣari's-Şemmmâħî*. Ebû Ya'kûb el-Vercelânî'nin İbâzî fikih usulüne dair *el-'Adl ve'l-inşâf* adlı eserine Ebû'l-Abbas eş-Şemmmâħî'nin *Muħtaṣarü'l-'Adl ve'l-inşâf* adıyla yazdığı ihtisarın ta'likidir (Benî Yezcen, Mektebetü Âl-i Hâlid, nr. 163; Benî Yezcen, Mektebetü's-Şeyh Muhammed b. Îsâ Ezbâr, nr. 554). **12.** *Nüzhetü'l-lebîb fî şerħi't-Tertîb li-Ebî Sitte*. Rebî b. Habîb'in *el-Müsneđ*'inin Ebû Ya'kûb el-Vercelânî tarafından düzenlenmiş şekli olan *et-Tertîb*'e, Ebû Abdullâh Muhammed b. Ömer b. Ebû Sitte el-Cerbî el-Kasbî es-Sedvîkeşî'nin yazdığı hâsiyenin muhtasarıdır (Cerbe, Mektebetü'l-Bârûnî, nr. 539.138). **13.** *Kitâbü'l-Laķî*. Fikhî konuları içeren, Muhammed b. Yûsuf Ettafeyyiş'in yeniden düzenlediği, günümüze ulaşıp ulaşmadığı tesbit edilemeyen eser (Custers, I, 289) bilinmeyen bir müellif tarafından *Tertîbü Laķî*'ş-Şeyh 'Amr bin Ramażân et-Telâti adıyla tekrar düzenlenmiştir (Benî Yezcen, Mektebetü Âl-i Fazl, nr. 83). **14.** *Hâsiye 'alâ Şerħi'r-Risâleti'l-'Ađudîyye fî 'âdâbi'l-münâżara*. Adudüddin el-İçî'nin *er-Risâletü'l-'Ađudîyye* (Âdâbû'l-bâħs) adlı kısa risâlesine Muhammed Şemseddin et-Tebârîzî'nin (Molla Hanefî) yazdığı şerhe yapılmış bir hâsiyedir (Benî Yezcen, Mektebetü Âl-i Fazl, nr. 398). **15.** *Şerħu'l-müvâceħât fi'l-manṭık*. Bir nûşası günümüze ulaşmıştır (Cerbe, Mektebetü'l-Bârûnî, nr. 19). **16.** *Ravżatü'l-muştâk li-zehreti'l-işrâk*. Fikhî, ahlâkî ve toplumsal konulara dair kısa bir eser olup Ebû Zekerîyyâ el-Cenâvûni'nin *Kitâbü'n-Nikâħ*ıyla birlikte taş baskısı yapılmıştır (Kahire, ts., s. 315-335). **17.** *Nüzhetü'l-edîb ve reyħânetü'l-lebîb*. Ahlâk ve tasavvuf konularıyla ilgili olup yazma nûşaları mevcuttur (Cerbe, Mektebetü Sâlim b. Ya'kûb; Benî Yezcen, Mektebetü's-Şeyh Bâbâ b. Hâc Muhammed b. Sâlim; el-Attuf, Mektebetü İrvân) ve Muhammed b. Yûsuf Ettafeyyiş tarafından *Tuħfetü'l-edîb ve taħsibü'l-*

kalbi'l-cezîb adıyla yeniden düzenlenmiştir (Custers, I, 172-173). **18.** *Cevâbû Ebî Haťs 'Amr bin Ramażân et-Telâti li-ba'zi 'ulemâ'i Benî Muš'ab*. Benî Muš'ab kabilenesine mensup bazı âlimlerin Telâti'ye sordukları sorulara verilen cevâplardan oluşan bir risâledir (Cerbe Mektebetü'l-Bârûnî, nr. 563.229, 573.238). **19.** *Kaşa'did müştemile 'alâ evlâdi'n-nebi* ve zevcâtih ve 'adedi'l-ġazavât (Benî Yezcen, Mektebetü Âl-i Fazl, nr. 4, 12). **20.** *Kaşa'idü's-Şeyh 'Amr bin Ramażân et-Telâti*. Müellife ait olan diğer bazı şiirleri içermektedir (Karrâre, Mektebetü Ma'he-di'l-Hayât). Telâti'nin bütün şiirleri *Dîvân* başlığı altında toplanmıştır. Eserin bir nûşasının Benî Yezcen'de Mektebetü'l-Kutb'da (Mektebetü's-Şeyh Ettafeyyiş) bulunduğu belirtilir (*Mv.AU*, IV, 563).

BİBLİYOGRAFYA :

Ebû Hafs et-Telâti, *Nuhbetü'l-metîn min uşûli Tebgûrin* (el-'Akîdetü'l-mübâreke içinde, nr. Muhammed Halîfe Mâdî), Kahire, ts. (el-Matbatü'l-feccâletü'l-cedîde), s. 144, 148; Ettafeyyiş, *Şerħu 'Akîdeti't-tevhîd* (nr. Mustafa b. Nâsîr Vînten), Gardâye 1422/2001, neşredenin girişi, s. 13-14; Zîrîklî, *el-A'âm*, V, 46; Mahfûz, *Terâcimü'l-mü'ellîfin*, I, 242; Ferhât el-Câbirî, *el-Bu'dû'l-hâdîrî li'l-'akîdeti'l-İbâzîyye*, (baskı yeri yok) 1989 (Matbaatü'l-elvâni'l-hâdîse), bk. İndeks; Saîd b. Yûsuf el-Bârûnî, *Fihrisü maħtuṭati Mektebetü'l-Bârûnî*, Tunus 1998, s. 81, 89-92, 99, 125, 142, 231, 261; Muhammed b. Mûsâ Bâbâammî v.dâr., *Mu'cemü a'lâmi'l-İbâzîyye*, Beyrut 1421/2000, II, 318-319; M. H. Custers, *Bibliyûgrâfya'l-İbâzîyye* (trc. Mûhammed Ümâdî - Hadîce Kerîr), Maskat 1433/2012, I, 110, 169-170, 172-173, 181-182, 239, 268, 282-295, 301, 311-312, 326-327, 560, 584; Muhammed Îsâ Mûsâ, "et-Telâti, Ebû Haťs 'Ömer b. Ramażân el-Beđr", *Mv.AU*, IV, 562-564.

■ ORHAN ŞENER KOLOĞLU ■

TELÂTİ, Ebû Süleyman

(أبو سليمان التلاتي)

Ebû Süleymân Dâvûd
b. İbrâhîm et-Telâti el-Cerbî
(ö. 967/1560)

İbâzî âlimi.

Tunus'un Cerbe adasındaki Telât (Tülât) mahallesinde doğdu. Künyesi Ebû Süleyman olmakla birlikte Berberîler'in, önemli şâhsiyetlerin künyelerini kişinin oğluna değil kendisine nisbetle kullanmaları sebebiyle halk arasında Ebû Dâvûd olarak da tanınır. Hatta öğrencilerinin çoğu onun eserlerini Ebû Dâvûd künyesiyle bilir. Küçüküğünden itibaren ilim için birçok defa seyahate çıktı. Önce Libya'daki Cebelünefûse'de Ebû Zekerîyyâ b. Îsâ el-Bârûnî'den akaide dair eserleri okudu,

ardından Cerbe'ye döndü. Burada fakih Ebû'l-Kâsim b. Yûnus es-Sedvîkeşî'den ve Ebû Yahyâ Zekerîyyâ b. İbrâhîm el-Hevvârî'den ders aldı. Daha sonra Cebelünefûse'ye döndü ve en çok faydalandığı söyleniği hocası Ebû Yûsuf Ya'kûb b. Sâlih et-Tendemîretî'nin öğrencisi oldu. Hocası Cerbe adasına göç edince o da Bakkâle'ye geçti. Burada Ebû Mansûr İlyâs en-Nefûsî'nin soyundan gelen İbrâhîm b. Ahmed Ebû'l-Ahbas'tan mantık ve beyan okudu. 961 (1554) yılında Cerbe'ye dönüş yolunda Şeyh Ammî Saîd b. Ali el-Cerbî'nin öğrencisi Şeyh Ebû Mehdi Îsâ b. İsmâ'il'in derslerinin şöhretini duyunca onun Ceza'yîr'in güneyinde Vâdîmîzâb'in Melîke beldesinde bulunan medresesine gitti. Buradaki öğrenimini tamamladıktan sonra 962'de (1555) tekrar Cerbe'ye döndü ve ders verip öğrenci yetiştirmeye başladı. Derslerini Kasabiyûn Mescidi'nde okutuyordu. Mahfûz'un kendisine nisbet ettiği *Şerħu Îsâgûci*'nin baş tarafında yer alan *Îsâgûci* risâlesini, Mısır'da Ebû'l-Hasan Ali b. İbrâhîm el-Gilânî el-Mîsrî'den 913'te (1507) okuduğunu belirtir ifadesine dayanarak genç yaşıta Kahire'ye gittiğini kaydetmesi (*Terâcimü'l-mü'ellîfin*, I, 237, 239) yanlış olup bu şerhin Ebû'r-Rebî Süleyman el-Cerbî'ye ait olduğu anlaşılmaktadır (aş.bk.). Öğrencileri arasında Abdurrahman el-Hîlâtî ve Muhammed b. Zeke riyyâ el-Bârûnî sayılmaktadır. Hayatının son beş yılında Cerbe'de bir yandan ders verip öğrenci yetiştirdiken diğer yandan Kuzey Afrika'da İbâzî cemaatinin dinî ve içtimai işlerini karara bağladığı Azzâbe meclislerinin Cerbe'deki başkanlığını ve bu meclis tarafından seçilen en yüksek mertebei ifade eden hâkim şeyhliğini üstlendi. Azzâbe Meclisi başkanlığını kısa süreyle yürütmek kendisinden sonra meclisin sorumluluklarını yüklenebilecek bir nesil yetiştirmesine imkân vermediği için Cerbe adasındaki Azzâbe Meclisi'nin son reisi kabul edilir (Ali Yahyâ Muammer, s. 161; Muhammed b. Mûsâ Bâbâammî v.dâr., II, 141). Cerbe adası Osmanlı Devleti'nin Trablusgarp Beylerbeyi Turgut Reis tarafından ele geçirilince adanın Osmanlılar'a değil Tunus hândanlığına bağlanması için müzakerelerde bulunması, Osmanlı yönetimine ve Turgut Reis'e karşı Azzâbe meclislerinde aleyhete konuşmalar yaparak adada çıkarılan isyan hareketini teşvik etmesi sebebiyle önce bir ay kadar hapsedildi, ardından idam edildi. Her yıl Telât halkı tarafından ziyaret edilen kabri Berkük mahallesindeki Ebû Dâvûd Camii hazırlıstedir.